

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA990000574010203316 |
| Autore | DONOVAN, Bruce E. |
| Titolo | Texts from Oxyrhynchus / Bruce E. Donovan (1) |
| Pubbl/distr/stampa | New Haven : The American society of Papyrologists, 1969 |
| Descrizione fisica | IX, 104 p. : 1 c. di tav.; 22 p. di tav.: facs. ; 29 cm |
| Collana | American studies in papyrology ; 5 |
| Disciplina | 016.88201 |
| Soggetti | Euripide - Opere - Manoscritti |
| Collocazione | VIII P COLL. 39/5 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910495817203321 |
| Autore | Van Eynde Laurent |
| Titolo | L'ontologie acosmique : La crise de la modernité chez Pascal et Heidegger / Laurent Van Eynde |
| Pubbl/distr/stampa | Bruxelles, : Presses de l'Université Saint-Louis, 2019 |
| ISBN | 2-8028-0331-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (151 p.) |
| Altri autori (Persone) | BrisartRobert |
| Soggetti | Ontology |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Que la pensée de Heidegger, à tout le moins à l'époque de Sein und Zeit, fût le reflet d'une détresse de notre époque, voilà ce que montrent les travaux de Karl Löwith. La pertinence phénoménologique de la |

philosophie heideggérienne s'en trouve sans nul doute remise en cause. Aussi l'auteur souligne-t-il la prégnance, dans *Sein und Zeit*, d'une pensée de l'acosmisme qui ratifie la dévalorisation moderne de la quotidienneté intramondaine et confine la phénoménalité dans le registre de l'inauthenticité. Une telle ontologie est anticipée par les dénonciations pascaliennes des principes présidant à l'élaboration du projet moderne. La pensée de Pascal est une confrontation avec l'étrangeté de ce monde éclaté qui, implicitement, pour Heidegger est encore notre monde. L'analyse comparée des pensées de Pascal et Heidegger permet tout autant d'éclairer d'un jour nouveau les *Pensées* et *Sein und Zeit*, que d'esquisser une critique plus générale de l'ontologie acosmique, philosophie annonciatrice du nihilisme post-moderne.
