

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0038750
Autore	Viroli, Giordano
Titolo	1: Pittura del Cinquecento a Forlì 1 / Giordano Viroli ; con una presentazione di Andrea Emiliani
Pubbl/distr/stampa	287 p. : in gran parte ill. ; 29 cm
ISBN	88-7792-779-
Edizione	[Bologna : Nuova alfa]
Descrizione fisica	In custodia.
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA990000516310203316
Autore	DAVIS, Charles T.
Titolo	L' Italia di Dante / Charles T. Davies ; traduzione di Rita Librandi
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Il Mulino, 1988
ISBN	88-15-01990-1
Descrizione fisica	298 p. ; 22 cm
Collana	Collezioni di testi e di studi
Disciplina	320.01
Soggetti	Alighieri, Dante - Pensiero politico - Studi
Collocazione	VI.3.B. 384(VARIE COLL. 195/31) VI.3.B. 384a(VARIE COLL. 195/31bis)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910160753103321
Autore	Moreews Alain
Titolo	La Greve des Mineurs du Borinage : (Belgique, 1932-1936) - Cinema et Litterature
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions L'Harmattan, , 2015 ©2015
ISBN	9782336388755 2336388758
Descrizione fisica	1 online resource (268 pages)
Soggetti	Coal miners Social movements
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	The book explores the economic and social crisis of 1929 and its impact on the mining region of Borinage in Belgium, leading to a general miners' strike in 1932. It delves into the political and cultural responses to the strike, including the creation of proletarian documentaries by filmmakers Joris Ivens and Henri Storck. The author's analysis includes the involvement of communist and socialist movements and the influence of cultural figures and organizations. Intended for readers interested in labor history, political movements, and documentary filmmaking.