

1. Record Nr.	UNISA990000497590203316
Titolo	A concordance to Pascal's : pensées / edited by Hugh M. Davidson and Pierre H. Dubé
Pubbl/distr/stampa	Ithaca : Cornell university press, 1975
ISBN	0-8014-0972-1
Descrizione fisica	IX, 1476 p. ; 24 cm
Collana	The Cornell concordances
Disciplina	239.7
Soggetti	Pascal, Blaise - Pensées - Concordanze
Collocazione	II.1.C. 395(IV A 1431)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910372822903321
Autore	Voss Martin <p>Martin Voss, Katastrophenforschungsstelle Kiel, Deutschland </p>
Titolo	Symbolische Formen : Grundlagen und Elemente einer Soziologie der Katastrophe / Martin Voss
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015 2015, c2006
ISBN	9783839405475 3839405475
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (312)
Collana	Sozialtheorie
Classificazione	MS 1190
Disciplina	303.485
Soggetti	Katastrophenforschung Environmental Sociology Katastrophensoziologie Nature Society Sozialanthropologie Umweltsoziologie Technology Natur Sociology of Technology

Sociological Theory
Gesellschaft
Technik
Sociology
Techniksoziologie
Soziologische Theorie
Soziologie

Lingua di pubblicazione

Tedesco

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di contenuto

Frontmatter 1 Inhalt 5 Danksagung 7 1. Einleitung 9 2. Katastrophe und Mensch - Katastrophensoziologische Grund Lagen 39 3. Menschen in Umwelten 93 4. Zur Vorgeschichte des Menschen - Ansätze zu Einer Symmetrischen Anthropologie 109 5. Die Symbolische Formung der Welt 143 6. Von der Transzendenz der Formen zur Exakten Wissenschaft 225 7. Fazit: Die Bedeutung des Symbolischen für die Katastrophensoziologie 275 Literatur 283 Backmatter 309

Sommario/riassunto

Wenn Katastrophen zunehmen, müssen sich ›moderne‹, technisch-wissenschaftlich organisierte Gesellschaften grundlegenden Fragen zuwenden. Wie war es möglich, dass sich komplexere Gesellschaften ohne exakte Wissenschaften und instrumentelle Technik in einer insgesamt unbestimmten Umwelt relativ stabilisieren konnten? Was läuft falsch, wenn dies heute immer weniger zu gelingen scheint? Lassen sich grundsätzliche Muster erkennen, die Gesellschaften anfälliger machen für Katastrophen? Mit der Kategorie der symbolischen Form können diese Fragen angegangen und einige Elemente zu ihrer Beantwortung hergeleitet werden. Das Symbolische ist das Moment, mittels dessen sich der Mensch seit jeher mit seiner Umwelt abstimmt. Die Zunahme von Katastrophenphänomenen weist ›auf entsetzliche Weise‹ auf diese in der Moderne verdrängte Kategorie hin.