

- | | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNISA990001525620203316 |
| Autore | DELCOURT, Marie |
| Titolo | Eschyle / par Marie Delcourt |
| Pubbl/distr/stampa | Paris : Rieder, 1934 |
| Descrizione fisica | 100 p., 20 c. di tav. : ill. ; 21 cm |
| Collana | Maitres des litteratures ; 18 |
| Collocazione | V.1.B. 392(VIII C 745) |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA990000357180203316 |
| Autore | NICOLIS, G. |
| Titolo | Self-organization in nonequilibrium systems : from dissipative structures to order through fluctuations / G. Nicolis and I. Prigogine |
| Pubbl/distr/stampa | New York : John Wiley & Sons, c1977 |
| Descrizione fisica | XII, 491 p. : ill. ; 24 cm |
| Collana | A Wiley- Interscience Publication |
| Altri autori (Persone) | PRIGOGINE, I. |
| Disciplina | 001.53 |
| Collocazione | 001.53 NIC |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNISA990000924070203316
Autore	ROUSSEAU, Jean-Jacques <1712-1778>
Titolo	Saggio sull'origine delle lingue : dove si parla della melodia e dell'imitazione musicale / Jean-Jacques Rousseau
Pubbl/distr/stampa	Torino : G. Einaudi, 1989
ISBN	88-06-11526-X
Descrizione fisica	XXXVI, 114 p ; 18 cm
Collana	Nuova universale Einaudi ; 197
Disciplina	401.
Collocazione	IV.2. 41(VARIE COLL. 10/197)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
4. Record Nr.	UNINA9910549187403321
Autore	Groupe international de recherches sur l'esclavage dans l'antiquité
Titolo	Le realtà della schiavitù : identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass = Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumèè à Frederick Douglass : GIREA, XL Convegno internazionale, Napoli, 18-20 dicembre 2017 : atti / a cura di Francesca Reduzzi Merola, Maria Vittoria Bramante, Adelaide Caravaglios
Pubbl/distr/stampa	Napoli, : Satura, 2020
ISBN	978-88-7607-202-4
Descrizione fisica	XVI, 602 p. : ill. ; 24 cm
Disciplina	306.362
Locazione	FSPBC
Collocazione	II M 270
Lingua di pubblicazione	Italiano Molteplice
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In cop.: GIREA, Groupe international de recherches sur l'esclavage de puis l'antiquité

5. Record Nr.	UNINA9910716211803321
Titolo	To amend section 5219 of the Revised Statutes. March 18, 1926. -- Referred to the House Calendar and ordered to be printed
Pubbl/distr/stampa	[Washington, D.C.] : , : [U.S. Government Printing Office], , 1926
Descrizione fisica	1 online resource (1 pages)
Collana	House report / 69th Congress, 1st session. House ; ; no. 577 [United States congressional serial set] ; ; [serial no. 8536]
Altri autori (Persone)	SnellBertrand Hollis <1870-1958> (Republican (NY))
Soggetti	Legislative amendments Legislative materials.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Batch processed record: Metadata reviewed, not verified. Some fields updated by batch processes. FDLP item number not assigned.

6. Record Nr.	UNINA9910966422403321
Autore	King G. Heath
Titolo	Existence, thought, style : perspectives of a primary relation : portrayed through the work of Sren Kierkegaard // G. Heath King ; edited by Timothy Kircher
Pubbl/distr/stampa	Marquette, : Marquette University Press, c1996
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (208 p.)
Collana	Marquette studies in philosophy ; ; no. 9
Altri autori (Persone)	KircherTimothy
Disciplina	198/.9
Soggetti	Style (Philosophy) Individual differences Thought and thinking
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Originally presented in German as the author's thesis (doctoral-- Universitat Freiburg im Breisgau, 1984).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [173]-181) and index.
Nota di contenuto	Intro -- Editor's Introduction -- Chapter I -- Chapter II -- Chapter III -- Chapter IV -- Chapter V -- Chapter VI -- Chapter VII -- Bibliography of Cited Works -- Index of Names.
Sommario/riassunto	This work considers how relevant the mode of existence of a philosopher is to his philosophizing. On the basis of this insight, the work derives an understanding of style that has in view this very correspondence of thought and mode of existence.