

1. Record Nr.	UNISA990000356410203316
Autore	CRESPI REGHIZZI, Stefano
Titolo	Metodi semantici / Stefano Crespi Reghizzi
Pubbl/distr/stampa	Milano : CLUP, c1985
ISBN	8870057275
Descrizione fisica	177 p. ; 24 cm
Collana	Collana di informatica
Collocazione	001.54 CRE 2A 001.54 CRE 2B
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910563041003321
Autore	Schmidt Christian
Titolo	Bedeutung und Funktion der Gestalten der europäisch-östlichen Welt im dichterischen Werk Thomas Manns : Untersuchungen zur deutschen Literatur und zur Wirkungsgeschichte der russ. Literatur in Deutschland / Christian Schmidt
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 2012 2012, c1971
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (366 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beiträge ; 52
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Einleitung - Einblick - Der Osten als Antithese und Synthese in der symbolischen Geographie der Novelle "Tonio Kroger" - Die

Todesverbundenheit der Gestalten und Elemente der ostlichen Welt in der Erzählung "Der Tod in Venedig" - Die Gestalten der ostlichen Welt als dialektische Mittel in dem im Zeichen neuer Humanität stehenden Roman "Der Zauberberg" - Ausblick - Zusammenfassung

Sommario/riassunto

Die vorliegende Arbeit stellt sich zwei Aufgaben. Sie möchte einerseits eine Studie zur neueren deutschen Literatur sein, im besonderen zum Werk eines ihrer Hauptrepräsentanten in der ersten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts, nämlich Thomas Manns. Andererseits möchte sie darüber hinaus einen Forschungsbeitrag zur Wirkungsgeschichte der russischen Literatur in Deutschland leisten, im besonderen einen Beitrag zur Erforschung der Wirkung der russischen Literatur des neunzehnten und des ersten Viertels des zwanzigsten Jahrhunderts eben auf das Werk Thomas Manns.
