

|                         |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNISA990000355860203316                                                                                                                                                                           |
| Autore                  | CAMÕES, Luís : de                                                                                                                                                                                 |
| Titolo                  | Lirica completa / prefacio e notas de Maria De Lurdes Saraiva                                                                                                                                     |
| Pubbl/distr/stampa      | Lisboa : Imprensa nacional Casa da Moeda, 1980-1981                                                                                                                                               |
| Descrizione fisica      | 3 v. ; 24 cm                                                                                                                                                                                      |
| Collana                 | Biblioteca de autores portugueses                                                                                                                                                                 |
| Disciplina              | 869.12                                                                                                                                                                                            |
| Collocazione            | II.6.A.59/1<br>II.6.A.59/2<br>II.6.A.59/3                                                                                                                                                         |
| Lingua di pubblicazione | Portoghese                                                                                                                                                                                        |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                        |
| Nota di contenuto       | 1 : Redondilhas, Trovas, Voltas, Glosas, Letras, Motos. - 1980. - 349 p.<br>- 2 : Sonetos. - 1980. - 451 p. - 3 : Canções, Sextinas, Odes, Elegias, Oitavas, Eclogas, Epigramas. - 1981. - 600 p. |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910788458503321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titolo                  | Metaethics, egoism, and virtue : studies in Ayn Rand's normative theory<br>// Allan Gotthelf, editor ; James G. Lennox, associate editor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Pubbl/distr/stampa      | Pittsburgh, Pennsylvania : , : University of Pittsburgh Press, , [2011]<br>©2011                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ISBN                    | 0-8229-7759-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (201 pages)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Collana                 | Ayn Rand Society philosophical studies                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Classificazione         | 08.38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Disciplina              | 191                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Soggetti                | Normativity (Ethics)<br>Egoism<br>Virtue                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Note generali           | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references (pages 167-173) and index.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nota di contenuto       | Reasoning about ends : life as a value in Ayn Rand's ethics / Darryl Wright -- The choice to value / Allan Gotthelf -- The foundations of the ethics : objectivism and analytic philosophy / Irfan Khawaja -- Egoism and eudaimonism : replies to Khawaja / Paul Bloomfield -- Nietzsche and Rand as virtuous egoists / Christine Swanton -- Virtue and sacrifice : response to Swanton / Darryl Wright -- Rational selves, friends, and the social virtues / Helen Cullyer -- Egoistic relations with others : response to Cullyer / Tara Smith -- Virtuous egoism and virtuous altruism / Christine Swanton -- On altruism, and on the role of virtues in Rand's egoism : response to Swanton / Tara Smith -- What is included in virtue? / Lester H. Hunt -- The primacy of action in virtue : response to Hunt / Tara Smith. |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Record Nr.           | UNINA9910746987103321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Autore                  | Stadelmaier Philipp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Titolo                  | Die Kommentatoren des Post-Cinema : Serge Daney, Jean-Luc Godard und die Rephilologisierung des Kinos im digitalen Zeitalter / / Philipp Stadelmaier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2023]<br>©2023                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ISBN                    | 9783839467954<br>3839467950                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Edizione                | [1st ed.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (288 p.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Collana                 | Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Disciplina              | 791.436                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Soggetti                | SOCIAL SCIENCE / Media Studies                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Nota di contenuto       | Frontmatter -- Inhalt -- Verwendete Abkürzungen -- Einleitung -- I. Daney & Godard. Zwei Kommentatoren im Post-Kino-Zeitalter -- I.1 Serge Daney mit Blanchot und Derrida: (Film-)Kritik als Wacht über das Supplément des Kinos -- I.2 Jean-Luc Godards Histoire(s) du cinéma mit Blanchot und Derrida: Montage als Kritik und Supplément des Kinos -- I.3 Daney und Godard als Kommentatoren einer Geschichte des Kinos -- I.4 Der Kommentar zur Geschichte des Kinos im Post-Kino-Zeitalter -- II. Film-Kritik als Kino-Kommentar. Serge Daneys Schriften, 1962–1992 -- II.1 Die 1960er Jahre: Das Supplément der Mise en Scène -- II.2 Die frühen 1970er Jahre: Das Supplément der Schrift -- II.3 Die 1980er und 1990er Jahre: Das Supplément des Kinos -- III. Montieren, Kommentieren. Jean-Luc Godards Histoire(s) du cinéma, 1988–1998 -- III.1 Nichts als das Kino. Montage, Kommentar, Paläontologie -- III.2 Episode 3b: Das Supplément in der Vollendung des Kinos zur eigenständigen Kunst -- III.3 Episode 2a: Das Supplément der Projektion -- III.4 Episode 1a: Das Supplément der Montage -- Das Bildbuch des (Post-)Kinos -- Literaturverzeichnis -- Verzeichnis anderer Medien -- Filmverzeichnis -- Dankwort |
| Sommario/riassunto      | Was im digitalen Zeitalter nach dem Ende der Hegemonie des Kinosaals noch als »Kino« zu verstehen ist, wird häufig anhand des Ortes und                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

Dispositiv der Projektion verhandelt. Philipp Stadelmaier wagt ausgehend von den Schriften des Filmkritikers Serge Daney und Jean-Luc Godards Videoserie Histoire(s) du cinéma einen Neuansatz. Erstmals führt er zwei einflussreiche Figuren der französischen Filmkultur systematisch zusammen und reinterpretiert sie als Kommentatoren des Kinos und seiner Geschichte. So gelingt es, einen cine-philologischen Impuls für filmwissenschaftliche Debatten zu setzen: Als auszulegender, bedeutungsoffener Primärtext erhält das » Kino« in der Post-Kino-Ära neue Kraft und Schärfe.

---