

1. Record Nr.	UNISA990000332350203316
Autore	GOULD, George M.
Titolo	Il Gould Chiampo : dizionario enciclopedico di medicina inglese-italiano, italiano-inglese : tratto dal Blakiston's Gould medical dictionary, edito da McGraw-Hill (New York) / a cura di Luigi Chiampo
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Zanichelli New York : McGraw-Hill, 1988
ISBN	88-08-03126-8
Descrizione fisica	XVII, 2256 p. : ill. ; 25 cm
Disciplina	610.321
Soggetti	Medicina - Dizionario inglese-italiano
Collocazione	610.321 GOU
Lingua di pubblicazione	Italiano Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910968315303321
Titolo	Encyclopedia of international relations and global politics // edited by Martin Griffiths
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York : , : Routledge, , 2005
ISBN	0-415-45918-4 1-135-00147-2 0-203-92946-2 1-135-19087-9 1-135-19080-1
Descrizione fisica	1 online resource (931 p.)
Altri autori (Persone)	GriffithsMartin <1961->
Disciplina	320.03 320/.03
Soggetti	World politics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; Title Page; Copyright Page; Table of Contents; consultant editors; contributors; introduction; acknowledgments; list of entries; entries A to Z; A; B; C; D; E; F; G; H; I; J; K; L; M; N; O; P; R; S; T; U; W; Z; index
Sommario/riassunto	The study of international relations has changed rapidly in recent years. Firstly as a consequence of major political and economic change - the end of the cold war and the fall of communism, the resurgence of nationalism, terrorism and forms of fundamentalism, globalization - and secondly, linked with these developments, because of the vitality of the discipline, with ongoing debates on the fundamental paradigms for the understanding of international relations and the emergence of the perspectives of feminism, postmodernism, constructivism and critical theory.The Routledge Encycl