

1. Record Nr.	UNISA990000210530203316
Autore	International workshop WG'94 : 20. : 1994
Titolo	Graph-theoretic concepts in computer science : 20th international workshop, WG '94 : Herrsching, Germany, June 16-18, 1994 : proceedings / Ernst W. Mayr, Gunther Schmidt (eds.)
Pubbl/distr/stampa	Berlin [etc.] : Springer-Verlag, copyr. 1995
ISBN	3-540-59071-4
Descrizione fisica	IX, 414 p. : ill. ; 25 cm
Collana	Lecture notes in computer science ; 903
Disciplina	5115
Collocazione	001 LNCS (903)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910348259903321
Autore	Hecquet Michèle
Titolo	L'Éducation des filles au temps de George Sand / / Michèle Hecquet
Pubbl/distr/stampa	Arras, : Artois Presses Université, 2019
ISBN	2-84832-375-2
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Altri autori (Persone)	BaschFrançoise Bernard-GriffithsSimone DiazBrigitte di FazioMargherita GenevrayFrançoise GoldinJeanne HecquetMichèle HivetChristine Hoog Naginskilsabelle HoubreGabrielle Jud-KrepperHelga LucJean-Noël MarcoinFrancis MayeurFrançoise PerrotJean PlantéChristine RebériouxMadeleine SavyNicole SzabóAnna Vandekerkhove-CaorsMarielle
Soggetti	Literature, Romance éducation populaire éducation des filles institutrice éducation féminine enquête historique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

George Sand fut, avec Michelet, avec Hugo, un des apôtres de l'éducation populaire, protesta contre l'insuffisante éducation des filles, alphabétisa et instruisit, outre les siens, bien des enfants autour d'elle. Autour de cette grande figure, ce recueil propose une enquête multiple, menée conjointement par historiens et littéraires. Plusieurs études historiques mettent en lumière des expériences originales, parfois sans lendemain, et quelques-unes des conquêtes réelles acquises au cours du siècle : paradoxalement, si le xixe siècle à l'échelle internationale voit l'instruction des filles rattraper partiellement son retard et naître une profession féminine, celle d'institutrice, ces ouvertures ne remettent jamais en cause l'image traditionnelle de la fragilité féminine, ni la vocation maternelle de la jeune fille. Autour de Sand, sont interrogées, en Angleterre, en Italie, aux Etats- Unis les représentations de l'éducation féminine diffusées par penseurs et écrivains. D'étonnantes discordances apparaissent, entre la vivacité des portraits de petites filles, de Sophie à Cosette ou à la Petite Fadette, et la brièveté, voire l'absence de récit d'éducation. Ou bien entre la ferveur éducative de Sand et son échec pédagogique auprès de sa propre fille : la part du non maîtrisé est considérable en matière d'éducation, comme le montre l'admirable et mystérieux récit de la vocation musicale de Consuelo. Michelet le disait : « toute éducation est initiation ».
