

1. Record Nr.	UNISA990000105540203316
Autore	Seto, William W.
Titolo	Acustica : [245 problemi risolti] / William W. Seto
Pubbl/distr/stampa	Milano : ETAS Libri, copyr. 1993
ISBN	88-453-0156-7
Collana	Collana Schaum ; 36
Disciplina	534.
Collocazione	534 SET
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910348252603321
Autore	Murphy Steve
Titolo	Rimbaud et la ménagerie impériale / / Steve Murphy
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
ISBN	2-7297-1021-3
Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
Disciplina	841/.8
Soggetti	Literature Poetry poésie sarcasme parodie écrivain France History Second Empire, 1852-1870
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Adolescent en révolte contre la société de son temps, Rimbaud veut par sa poésie soutenir la cause républicaine. Aussi, dans des textes au vitriol, il s'attaque à ce que le caricaturiste Hadol appelait "La Ménagerie Impériale", c'est-à-dire la famille et l'entourage politique de Napoléon III. Passionné par le sarcasme et par la virulence de la caricature républicaine, Rimbaud en adopte les procédés, aboutissant à une poésie plus révolutionnaire, dans tous les sens, que le modèle hérité des Châtiments de Hugo. Ce livre révèle l'étendue jusqu'alors insoupçonnée de ce filon antibonapartiste et son importance dans l'évolution poétique de Rimbaud. Les publications satiriques de l'époque, et surtout les caricatures de Faustin, de Gill et de Le Petit, donnent le véritable contexte de ces esquisses subversives.
