

1.	Record Nr.	UNISA990000105540203316
	Autore	Seto, William W.
	Titolo	Acustica : [245 problemi risolti] / William W. Seto
	Pubbl/distr/stampa	Milano : ETAS Libri, copyr. 1993
	ISBN	88-453-0156-7
	Collana	Collana Schaum ; 36
	Disciplina	534.
	Collocazione	534 SET
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910348252603321
	Autore	Murphy Steve
	Titolo	Rimbaud et la ménagerie impériale / / Steve Murphy
	Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2018
	ISBN	2-7297-1021-3
	Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
	Disciplina	841/.8
	Soggetti	Literature Poetry poésie sarcasme parodie écrivain France History Second Empire, 1852-1870
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Adolescent en révolte contre la société de son temps, Rimbaud veut par sa poésie soutenir la cause républicaine. Aussi, dans des textes au vitriol, il s'attaque à ce que le caricaturiste Hadol appelait "La Ménagerie Impériale", c'est-à-dire la famille et l'entourage politique de Napoléon III. Passionné par le sarcasme et par la virulence de la caricature républicaine, Rimbaud en adopte les procédés, aboutissant à une poésie plus révolutionnaire, dans tous les sens, que le modèle hérité des Châtiments de Hugo. Ce livre révèle l'étendue jusqu'alors insoupçonnée de ce filon antibonapartiste et son importance dans l'évolution poétique de Rimbaud. Les publications satiriques de l'époque, et surtout les caricatures de Faustin, de Gill et de Le Petit, donnent le véritable contexte de ces esquisses subversives.
