

1. Record Nr.	UNINA990005628320403321
Titolo	Le botteghe degli argentieri lucchesi del 18. secolo : Mostra sulla produzione di arredi sacri dalla fine del Seicento agli inizi dell'Ottocento, Lucca, Museo Nazionale di Palazzo Mausi 25 luglio-25 ottobre 1981
Pubbl/distr/stampa	Firenze : S.P.E.S., [1981]
Descrizione fisica	509 p. : ill. ; 23x24 cm
Disciplina	739.2
Locazione	FLFBC
Collocazione	739.2 MOSTRE LUCCA 1981
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910454228303321
Autore	Fulton Gordon D
Titolo	Styles of meaning and meanings of style in Richardson's Clarissa [[electronic resource] /] / Gordon D. Fulton
Pubbl/distr/stampa	Montreal ; ; Ithaca, : McGill-Queen's University Press, 1999
ISBN	1-282-85807-6 9786612858079 0-7735-6784-4
Descrizione fisica	xiv, 250 p
Disciplina	823/.6
Soggetti	English literature Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

3. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000036064
Titolo	Il progetto urbano in tempo di crisi [risorsa elettronica] / a cura di Laura Valeria Ferretti e Carmen Mariano ; postfazione di Michelangelo Savino ; contributi di Pier Paolo Balbo ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Angeli, 2021
Titolo uniforme	Il progetto urbano in tempo di crisi
ISBN	978-88-351-2169-5
Descrizione fisica	242 p. : ill.
Collana	Studi urbani e regionali ; 156
Disciplina	711.4
Collocazione	E-BOOK
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene anche parte delle relazioni presentate a una giornata di studio tenuta a Roma nel 2015
Nota di contenuto	Indice del libro free access: (http://digital.casalini.it/9788835133698)
Sommario/riassunto	Il volume dà conto della ricchezza delle questioni che il tema del progetto urbano continua a sollecitare dal punto di vista teorico e professionale; ricchezza che si riflette nella pluralità degli approcci con cui viene affrontato l'argomento dell'innovazione e della sperimentazione anche in relazione alla crisi economica. Gli scritti qui raccolti offrono riflessioni sia di carattere teorico che sperimentale, attraverso il racconto critico dei risultati di alcune importanti esperienze italiane e internazionali, utili per individuare riferimenti teorico-metodologici e operativi e nuovi approcci alla procedura del progetto urbano. [Testo dell'editore]