

1. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000029690
Titolo	Elementi di fisica tecnica per l'ingegneria / Michael J. Moran ... [et al.] ; edizione italiana a cura di Mauro A. Corticelli ; con la collaborazione di Giovanni S. Barozzi ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Milano : McGraw-Hill, 2011
Titolo uniforme	Introduction to thermal systems engineering <in italiano>
ISBN	978-88-386-6550-9
Descrizione fisica	XXIV, 683, [47] p. : ill. ; 27 cm
Collana	Collana di istruzione scientifica. Serie di fisica tecnica
Disciplina	621.402
Collocazione	P1 621-E/56
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In copertina: Web site, contenuti aggiuntivi sul sito dell'editore, accessibili tramite registrazione.

2. Record Nr.	UNINA9910350205803321
Autore	Braun Alain
Titolo	Virtu@lité et sport : Écrans multiples, vidéo et cybersport // Jean-Paul Callède
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2019
ISBN	2-85892-512-7
Descrizione fisica	1 online resource (240 p.)
Altri autori (Persone)	CallèdeJean-Paul ChevalierÉric DenelRobert GhigoDenis GibertErnest HildweinYann La RochetteHélène de MartinJean-Michel MichelJean-Louis PinazoPhilippe
Soggetti	Library&#44; Information & Communication sciences Sociology & Anthropology Sociology Hospitality Leisure Sport & Tourism virtualité sport cyber sport vidéo saut technologique activité ludique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La 28ème Université Sportive d'Été, qui s'est tenue au mois de septembre 2010 à Aix-en-Provence, a traité d'un thème d'actualité :

Virtualité et Sport. Écrans multiples, vidéo et cybersport. La cyberculture apparaît comme le domaine de la virtualité. Comme tout changement reposant sur un saut technologique innovant, elle est porteuse de progrès, de potentialités et d'inquiétudes légitimes. Tels sont d'ailleurs les trois axes d'exploration retenus par les organisateurs de l'USE, membres de l'Union Nationale des Clubs Universitaires ou de l'Union des Journalistes de Sport en France, pour aborder la question volontairement limitée à la manière dont le sport y est décliné dans une large diversité d'expression. Des conférences, des interventions plus spécifiques, suivies de débats animés, ont permis de dresser un état des lieux qui manquait encore. Autant de regards croisés proposés par des spécialistes appartenant à différents champs disciplinaires, de la médecine aux sciences économiques et sociales en passant par les sciences de l'ingénieur et les techniques de commercialisation. Le lien entre virtualité et sport ne se limite pas à la sphère de l'activité ludique. Des applications sérieuses ouvrent des perspectives intéressantes et prometteuses, par exemple dans le domaine des apprentissages sportifs, de la rééducation ou de la communication à distance. Pour autant, le jeu excessif, de distraction, d'argent et de hasard, qui s'apparente à une addiction sans drogue, associe des traits déjà connus à des comportements émergents directement liés aux nouvelles technologies. Le dispositif Internet agit comme un catalyseur. Pour le meilleur et parfois pour le pire.

---

3. Record Nr.	UNINA9910332057303321
Autore	Arizaleta Amaia
Titolo	Figures de l'autorité médiévale : Mélanges offerts à Michel Zimmermann // Pierre Chastang, Patrick Henriet, Claire Soussen
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	979-1-03-510139-8
Descrizione fisica	1 online resource (395 p.)
Altri autori (Persone)	AurellMartin ChastangPierre DenjeanClaude DeswarteThomas Gautier DalchéPatrick GauvardClaude HenrietPatrick JardinJean-Pierre KaplanMichel LeroyBéatrice LettDidier MartinJean-Marie MonnetPierre MoraFrancine MorelleLaurent MornetElisabeth PagèsMontserrat PéquignotStéphane PuechVincent RichéPierre SabatéFlocel SotMichel SoussenClaire VergerJacques VulliezCharles
Soggetti	History Medieval & Renaissance Studies autorité communication écrite histoire culturelle

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le présent volume rassemble les contributions d'historiens français et ibériques en l'honneur de Michel Zimmermann. Il illustre l'importance des thématiques et des méthodes qu'il a promues dans ses travaux consacrés à l'histoire de la naissance culturelle et politique de la Catalogne aux xe-xiie siècles. Le volume organisé autour de trois thèmes traduit l'originalité et la fécondité de sa démarche, en ouvrant sur d'autres espaces géographiques et à d'autres périodes chronologiques. « Les pratiques de l'écrit », « Les pouvoirs » et « L'autorité » constituent les principaux fils problématiques de l'œuvre que Michel Zimmermann a construite. La permanence de ces questions a nourri le regard qu'il a porté sur la société médiévale. Ses élèves et ses collègues souhaitaient poursuivre, en forme d'amical hommage, la réflexion qu'il a entamée dès le début des années 1970. La variété des objets et des terrains abordés dans le volume montre la fécondité des travaux de Michel Zimmermann qui a, par ses publications et son enseignement, participé à l'essor d'une histoire culturelle des mondes médiévaux. Elle se caractérise à la fois par le développement d'un questionnement propre, au sein duquel l'écrit et les formes de pouvoir et d'autorité qui lui sont liées sont devenus centraux, et par le maintien de liens étroits avec les objets traditionnels d'une histoire sociale qui continue de s'interroger, à diverses échelles, sur les formes communautaires médiévales.</p>