

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNIPARTHENOPE000021127 |
| Titolo | Directional ocean wave spectra : measuring, modeling, predicting, and applying / edited by Robert C. Beal |
| Pubbl/distr/stampa | Baltimore : Johns Hopkins University Press, c1991 |
| Titolo uniforme | Directional ocean wave spectra |
| ISBN | 0801842611 |
| Descrizione fisica | xv, 218 p. : ill. (alcune color.) ; 29 cm |
| Collana | The Johns Hopkins studies in earth and space sciences |
| Disciplina | 551.470 22 |
| Collocazione | G 551.470 22/2 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Sul front.: A record of the Labrador Sea Extreme Waves Experiment based on a symposium held at the Johns Hopkins University Applied Physics Laboratory, April 18-20, 1989 |

| | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910826690803321 |
| Autore | Michalsky Jan |
| Titolo | Frageintonation im Deutschen : zur intonatorischen markierung von interrogativitat und fragehaltigkeit / / Jan Michalsky |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017 |
| ISBN | 3-11-053685-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (354 pages) |
| Collana | Linguistische Arbeiten, , 0344-6727 ; ; Band 566 |
| Classificazione | LAN009000 |
| Disciplina | 431/.6 |
| Soggetti | German language - Intonation German language - Interrogative |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Forschungsstand -- 3. Forschungsfragen -- 4. Experiment 1 – Produktion: Leseaussprache -- 5. Experiment 2 – Produktion: Spontansprache -- 6. Experiment 3 – Perzeption: Identifikation und Diskrimination -- 7. Experiment 4 – Perzeption und Produktion: Imitation -- 8. Experiment 5 – Perzeption: Semantische Evaluation -- 9. Zusammenfassung und Diskussion -- Literaturverzeichnis -- Index |
| Sommario/riassunto | Die Studie untersucht sowohl die phonologischen als auch die häufig vernachlässigten phonetischen Aspekte der Intonation von Fragen im Deutschen und diskutiert die Funktion beider Ebenen getrennt. Eine ausgiebige Betrachtung des Forschungsstandes macht deutlich, dass entgegen häufiger Generalisierungen weder der finale Anstieg noch generell ein Merkmal der Konturwahl primär der Markierung von Interrogativität dient. Dies verlagert die Betrachtung auf die Ebene der phonetischen Realisierung, der in einer Vielzahl von Sprachen bereits eine entscheidende Funktion in der Markierung von Fragen zugesprochen wird. In einer Reihe aus zwei Produktions- und drei Perzeptionsexperimenten wurde überprüft, ob die phonetische Realisierung in Abhängigkeit von der pragmatischen Funktion variieren kann und ob dies durch einen kategorialen Unterschied oder einen kontinuierlichen Übergang geschieht. Diskussion und experimentelle Untersuchung zeigen, dass Frageintonation sich am ehesten als eine |

Verbindung aus der phonologisch markierten Kategorie der Unvollständigkeit und der phonetisch markierten Sprechereinstellung der Fragehaltigkeit beschreiben lässt.

In asking a question, does the pitch rise at the end of the sentence?

Question intonation is more complex than this example might suggest.

Alongside a detailed discussion of the significance of intonation in questions, this study presents the results of two production and three perception based experiments. It concludes that intonation serves more to signal the speaker's questioning attitude than as a binary grammatical function.
