

1. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000003571
Autore	Cassandro, Giovanni
Titolo	Saggi di storia del diritto commerciale / Giovanni Cassandro
Pubbl/distr/stampa	Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 1982c
Descrizione fisica	VII, 427 p. ; 21 cm
Disciplina	346.7
Collocazione	346-S/7
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA990009334570403321
Autore	Greenblatt, Stephen
Titolo	Amleto in Purgatorio : figure dell'aldilà / Stephen Greenblatt
Pubbl/distr/stampa	Roma : Carocci editore, 2002
ISBN	88-430-2354-3
Descrizione fisica	298 p. : ill. ; 22 cm
Collana	Saggi ; 18
Disciplina	822.33
Locazione	FLFBC
Collocazione	822.33 SHAK/S 80 IT
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduzione di Maria Cristina Coldagelli

3. Record Nr.	UNINA9910341150503321
Autore	Dinet Dominique
Titolo	Au cœur religieux de l'époque moderne : Études d'histoire // Dominique Dinet
Pubbl/distr/stampa	Strasbourg, : Presses universitaires de Strasbourg, 2019
ISBN	979-1-03-440423-0
Descrizione fisica	1 online resource (670 p.)
Altri autori (Persone)	BrasHervé Le DésosCatherine DinetDominique Dinet-LecomteMarie-Claude GayJean-Pascal
Soggetti	Religion History religion christianisme histoire moderne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Par ses thèses sur le recrutement des réguliers (hommes et femmes) et sur les rapports entre ceux-ci et la société de leur temps, en Bourgogne et en Champagne (fin 16e - fin 18e siècles), parues respectivement en 1988 (Vocation et Fidélité) et en 1999 (Religion et Société), Dominique Dinet est devenu un spécialiste reconnu d'histoire religieuse. Si plusieurs articles de ce recueil complètent ses investigations sur les moines et les moniales, qu'il a fortement remis en valeur pour la période « moderne », d'autres textes renouvellent notre connaissance du clergé séculier, des mentalités et des spiritualités religieuses (des humbles comme des élites), de la culture et des institutions ecclésiastiques, de leurs rapports à l'État et à la société d'Ancien Régime, marquée par une liaison étroite entre le civil et le religieux. De la sorte, dans une démarche qui est toujours celle de

l'historien, nous sommes bien « Au cœur religieux de l'époque moderne », comme l'avait envisagé Lucien Febvre pour le xvie siècle.

4. Record Nr.	UNINA9910437907003321
Autore	Bose Tarit
Titolo	Aerodynamic noise : an introduction for physicists and engineers // Tarit Bose
Pubbl/distr/stampa	New York, : Springer Science+Business Media, LLC, 2013
ISBN	1-283-84910-0 1-4614-5019-5
Edizione	[1st ed. 2013.]
Descrizione fisica	1 online resource (174 p.)
Collana	Springer aerospace technology, , 1869-1730
Disciplina	629.1323
Soggetti	Aerodynamic noise - Mathematical models
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	From the Contents: Sound as a Wave -- The Case of a Stretched String -- Aerial Waves in Tubes and Closed Rooms -- Relations Between Pressure, Density and Velocity Fluctuations -- Periodic Phenomena -- Probability, Correlations and Spectra -- Monopole, Dipole and Quadrupole Models -- Fluctuating Monopole.- Lighthill's Theory of Aerodynamic Noise -- Lighthill's Equation of Sound -- Subsonic Jet Without Considering Convection -- Dimensional Analysis by Lighthill -- Subsonic Jet Noise (Including Effect of Convection) -- Doppler Effect -- Experimental Determination of the Convection Velocity -- Computational Aeroacoustics -- Numerical Non-dissipative Schemes -- Numerical Solution of Acoustic Propagation of Turbulence -- Further Topics in Aerodynamic Noise -- Supersonic Jet Noise -- Sound at Solid Boundaries -- Combustion Noise -- Sonic Boom -- Measurement Techniques.
Sommario/riassunto	Aerodynamic Noise extensively covers the theoretical basis and mathematical modeling of sound, especially the undesirable sounds produced by aircraft. This noise could come from an aircraft's engine—propellers, fans, combustion chamber, jets—or the vehicle itself—external surfaces—or from sonic booms. The majority of the sound

produced is due to the motion of air and its interaction with solid boundaries, and this is the main discussion of the book. With problem sets at the end of each chapter, *Aerodynamic Noise* is ideal for graduate students of mechanical and aerospace engineering. It may also be useful for designers of cars, trains, and wind turbines.

---