

1. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000001759
Titolo	Biologia e diversità dei vegetali / a cura di Filippo M. Gerola ; Rosa Castaldo Cobianchi, Giovanni Cristofolini, Giuseppe Dalessandro...[et al.]
Pubbl/distr/stampa	Torino : UTET, 1995
ISBN	88-02-04877-0
Descrizione fisica	XXIV, 855 p.,[8] c. di tav. : ill. ; 27 cm
Altri autori (Persone)	Castaldo Cobianchi, Rosa Cristofolini, Giovanni Dalessandro, Giuseppe
Disciplina	581
Collocazione	P1 574-B/6
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910133514303321
Autore	Adami Valerio
Titolo	Un jour Derrida
Pubbl/distr/stampa	Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2006 [Place of publication not identified], : Éditions de la Bibliothèque publique d'information, 2006
ISBN	2-84246-198-3
Descrizione fisica	1 online resource (101 pages)
Collana	Paroles en reseau, , 1765-2782
Soggetti	Philosophy & Religion Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	On a souvent décrit l'accès à la philosophie comme une naissance : certaines pensées nous donnent littéralement le jour. Donnons-nous un jour avec Jacques Derrida. Non pour commémorer sa mort, mais pour nous demander quelle sorte de jour sa pensée ou ses mots aigus, raffinés nous apportent aujourd'hui. De même qu'il y a plus d'une langue - une définition parmi d'autres de la déconstruction -, on compte plus d'un soleil, et la lumière que les philosophes ont imprudemment baptisée naturelle se prolonge jusqu'à nous par diverses techniques d'éclairage propices à aiguïser la vue. Mais les fenêtres percées et les coups de projecteur ne convergent pas forcément. Un jour de même ne dure pas, et découpe une clairière changeante selon les lieux et les moments. Obscur à beaucoup de gens, Derrida est pour d'autres la clarté même. Dans la clairière ouverte par son œuvre, des penseurs, des artistes se rencontrent et confrontent leurs vues : quelles lueurs, quel élan ont-ils reçus de ce philosophe à tel moment de leur vie ?