

| | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNIPARTHENOPE000000176 |
| Autore | Modigliani, Franco |
| Titolo | Sostenibilità e solvibilità del debito pubblico in Italia : il conto dei flussi e degli stock della Pubblica Amministrazione nazionale e regionale / Franco Modigliani, Fiorella Padoa Schioppa Kostoris |
| Pubbl/distr/stampa | Bologna : Il Mulino, 1998c |
| ISBN | 88-15-06316-1 |
| Descrizione fisica | 215 cm ; 22 cm |
| Collana | Studi e ricerche ; 410. |
| Altri autori (Persone) | Padoa Schioppa Kostoris, Fiorella |
| Disciplina | 339.52 |
| Collocazione | 336-S/1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr. | UNINA9910456014403321 |
| Autore | Schwartz Howard <1945-> |
| Titolo | Reimagining the Bible [[electronic resource]] : the storytelling of the rabbis // Howard Schwartz |
| Pubbl/distr/stampa | New York, : Oxford University Press, 1998 |
| ISBN | 1-280-45268-4 0-19-535569-5 0-585-21907-9 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (304 p.) |
| Disciplina | 296.19 892.4009 |
| Soggetti | Aggada - History and criticism Midrash - History and criticism Jews - History and criticism Mysticism - Judaism - History Jewish literature - History and criticism Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (p. 237-271) and index. |
| Nota di contenuto | Contents; Preface; Acknowledgments; Part I: The Ancient Models; Part II: The Folk Tradition; Part III: Mythic Echoes; Part IV: Modern Jewish Literature and the Ancient Models; Notes; Glossary; Bibliography; Index |
| Sommario/riassunto | This work explores how each successive phase of Jewish literature has drawn upon and reimagined the previous ones. Arguing that there is a continuity in Jewish literature which extends from the biblical era to our own times, this serves as a guide to the history of that literature and its genres. |