

1. Record Nr.	UNINA9910324026903321
Autore	About Ilsen
Titolo	Circulations policières : 1750-1914 // Catherine Denys
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2019 Villeneuve d'Ascq, France : , : Presses Universitaires du Septentrion, , 2012
ISBN	2-7574-2174-3
Descrizione fisica	208 pages ; ; 24 cm
Collana	Histoire et civilisations. Histoire
Altri autori (Persone)	DenisVincent DenysCatherine d'ÁguaFlávio Borda FontanaVincent GaleanoDiego JohansenAnja LawrencePaul MonticelliChiara Lucrezio
Soggetti	Police - History Police - Cross-cultural studies Police - International cooperation - History Law enforcement - International cooperation - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Comment améliorer « sa » police ? En regardant ce qui se fait « ailleurs » ; en l'adoptant, parfois. À rebours des historiographies nationales, ce livre fait découvrir l'histoire méconnue des circulations internationales des polices en Europe et à travers l'Atlantique. Il donne à voir les passeurs qui les animent comme les modèles qui se construisent dans les échanges, les transferts, les rejets ou les adaptations des systèmes policiers. Depuis l'Anglais Mildmay révélant le fonctionnement de la police parisienne en 1763 jusqu'à l'Américain Fosdick enquêtant sur la police des capitales européennes en 1913, des observateurs voyagent, étudient et décrivent les polices étrangères. Des administrateurs

imposent des réformes justifiées par la supériorité supposée de ces polices voisines, d'autres les refusent énergiquement. Le débat sur la police déborde les limites des États. Neuf études de cas, de Buenos Aires à Paris, de Lisbonne à Rome, de Londres à Berlin, de Bruxelles, Genève ou New York, illustrent la richesse de cette histoire connectée des polices entre Ancien Régime et coopération moderne des polices contemporaines.
