

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNICASCFI0466720 |
| Autore | Augustinus, Aurelius <santo> |
| Titolo | 17: Natura e Grazia : testo latino dell'edizione maurina, confrontato con il Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum / Sant'Agostino |
| Pubbl/distr/stampa | Roma, : Città Nuova |
| Descrizione fisica | volumi ; 24 cm |
| Disciplina | 234 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano
Latino |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910798344103321 |
| Autore | Aichele Kathryn Porter <1947-> |
| Titolo | Modern art on display : the legacies of six collectors / / K. Porter Aichele |
| Pubbl/distr/stampa | Newark, Delaware : , : University of Delaware Press, , 2016
©2016 |
| ISBN | 1-61149-617-9 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (307 pages) : illustrations |
| Disciplina | 709.04074 |
| Soggetti | Art, Modern - Collectors and collecting - United States - Intellectual life
- 20th century
Art and society - United States - History - 20th century |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | Introduction: the collectors as connoisseurs and curators -- Duncan Phillips, Augustus Vincent Tack, and a collection in the making -- Albert C. Barnes, Chaim Soutine, and the art in seeing -- Albert Eugene |

Gallatin, Juan Gris, and the patron as painter -- Lillie Bliss, Paul Cezanne, and the making of an advocate -- Etta Cone's collaboration with Henri Matisse -- G. David Thompson, Paul Klee, and display as philanthropy -- Conclusion: legacies of learning and display.

3. Record Nr.	UNIORUON00520353
Autore	MEDARD, Fabienne
Titolo	L' artisanat du textile à Pompéi au 1. siècle après J.-C. : Vestiges textiles et outillages / Fabienne Médard ; avec la participation de Jean-Pierre Brun ; et les contributions de Jean-Claude Béal ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Naples, : Centre Jean Bérard, 2020
ISBN	978-23-8050-021-9
Descrizione fisica	294 p. : ill. ; 28 cm
Disciplina	331.79
Soggetti	ARTIGIANATO - Pompei - Antichità Industria tessile - Pompei - Storia - Sec. 1.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia