

1. Record Nr.	UNINA9910829172103321
Autore	Muller Celine
Titolo	Raphael, "le gracieux " : L'apogee de la Renaissance italienne // Celine Muller ; avec la collaboration d' Julie Piront
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50 Minutes, , 2015
ISBN	2-8062-6165-1
Descrizione fisica	1 online resource (36 p.)
Collana	Artistes ; ; Numero 46
Disciplina	760
Soggetti	Prints
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Page de titre; Raphaël; Contexte; L'Italie du Cinquecento; L'art de la haute Renaissance; Biographie; Un contexte artistique privilégié; La carrière florentine; Au service des papes; Caractéristiques; Une synthèse de l'art renaissant; Trois sources d'inspiration; Un travail à plusieurs mains; Sélection d'œuvres; La Vierge au chardonneret; Les Trois Grâces; L'École d'Athènes; La Sainte Famille; La Transfiguration; Raphaël, une source d'inspiration; En résumé; Pour aller plus loin; Sources bibliographiques; Sources iconographiques; Copyright
Sommario/riassunto	Décryptez l'art de Raphaël en moins d'une heure !Déjà encensé de son vivant, Raphaël est considéré comme le prodige de la haute Renaissance italienne. Influencé par le Pérugin, Léonard de Vinci et Michel-Ange, il pousse les principes artistiques des décennies précédentes à leur plus haut niveau. Peintre de l'harmonie et de l'équilibre, Raphaël est foudroyé en pleine gloire, à l'âge de 37 ans. Sa popularité ne cesse alors de croître, au point qu'un véritable mythe voit le jour.Ce livre vous permettra d'en savoir plus sur :- Le contexte politique et culturel dans lequel évolue Raphaël- La vie d

2. Record Nr.	UNIORUON00489191
Autore	GHERAN, Nicolae
Titolo	Rebreniana : studii, articole, documente / Nicolae Gheran
Pubbl/distr/stampa	Bucureti, : Editura Academiei Romane, 2017
ISBN	978-97-327-2713-3
Descrizione fisica	2 v. ; 21 cm.
Disciplina	859
Lingua di pubblicazione	Rumeno
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia