

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNISOBE600200072789   |
| Autore                  | Descartes, René   |
| Titolo                  | Il mondo ovvero Trattato della luce e L'uomo : Introduzione e cura di Maurizio Mamiani : Traduzione di Antonio Luigi Merlani / René Descartes   |
| Pubbl/distr/stampa      | Roma, : Edizioni Theoria, 1983  |
| Descrizione fisica      | 198 p. : ill. ; 22 cm   |
| Collana                 | I Segni ; 13  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| 2. Record Nr.           | UNIORUON00407254  |
| Autore                  | TOLSTOJ, Lev Nikolaevi  |
| Titolo                  | Krug tenija : Izbrannye, sobrannye i raspolozennye L'vom Tolstym mysli mnogich pisatelej ob istine, žizni, i povedenii 1904-1908. Tom 2. / Podgotovka teksta N. K. Gudzija, N. N. Guseva, B. M. Ejchenbauma |
| Pubbl/distr/stampa      | Moskva, : Chudožestvennaja literatura, 1957   |
| Descrizione fisica      | 714 p.. : tav. ; 24 cm.   |
| Lingua di pubblicazione | Russo   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

3. Record Nr.	UNIORUON00530153
Autore	Valenti, Cristina
Titolo	Storia del Living Theatre : conversazioni con Judith Malina / Cristina Valenti ; con il percorso fotografico Il Living Theatre a colori, 32 pagine fuori testo di foto inedite di Marco Caselli Nirmal e con un intervento di Judith Malina
Pubbl/distr/stampa	Corazzano, : Titivillus, 2017
ISBN	978-88-7218-218-5
Edizione	[2. edizione aggiornata e accresciuta]
Descrizione fisica	332 p., [16] carte di tav. : ill. ; 21 cm.
Disciplina	792.097471
Soggetti	LIVING THEATRE
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia