

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0121061
Autore	Richardson, Nicholas
Titolo	6: Books 21-24 / Nicholas Richardson
Pubbl/distr/stampa	Cambridge [etc.], : Cambridge university press, 1993
ISBN	05-213-1209-4
Descrizione fisica	XX, 387 p. ; 23 cm.

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996552352603316
Autore	Llanque Marcus
Titolo	Der Antagonistische Konflikt : ›Antigone‹ heute und das demokratische Selbstverständnis / / Marcus Llanque, Katja Sarkowsky
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2023] ©2023
ISBN	3-8394-6439-0
Descrizione fisica	1 online resource (284 p.)
Collana	Lettre

Soggetti	LITERARY CRITICISM / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Danksagungen -- 1) Der Antagonistische Konflikt und die Aktualität der sophokleischen Antigone -- I. Sophokles und die heutigen Antigenen -- Einleitung -- 2) Mythos, Narrativ, Topos: Die Tragödie der Antigone -- 3) Grundlinien der Rezeptionsgeschichte: Vom Widerstandsnarrativ zur Kritik demokratischer Staatlichkeit -- II. Antigone und die Arbeit am Konflikt -- Einleitung -- 4) Die Arbeit am Konflikt in der Tragödie und der
-------------------	---

Antagonistische Konflikt -- 5) Der Umgang mit den Toten und »
 Citizenship of the Dead« -- 6) Handlungslegitimationen im Konflikt --
 Konfliktlinien asymmetrischer Machtverhältnisse: eine Vorbemerkung
 zu den Kapiteln 7 bis 9 -- 7) Familie und Geschlecht -- 8)
 Zugehörigkeitskonflikte -- 9) Konfliktlinien politischer Herrschaft --
 10) Tragischer Konflikt und politische Vermittlung --
 Schlussbetrachtung -- Kurzzusammenfassung literarischer
 Verarbeitungen der Antigone -- Literaturverzeichnis -- Index

Sommario/riassunto

Sophokles' Antigone gehört zu den meistbearbeiteten Stoffen der Antike. Aber was macht sie so kultur- und zeitübergreifend anschlussfähig? Marcus Llanque und Katja Sarkowsky führen dies auf eine spezifische Konfliktstruktur zurück, die sie mit dem Begriff des »antagonistischen Konflikts« fassen. Sie untersuchen, wie Literatur und Politische Theorie seit ca. 1990 das jeweilige Prononcieren der unterschiedlichen Konfliktlinien Antigones als produktive Linse nutzen, um politische und gesellschaftliche Konflikte im Kontext multikultureller Demokratien auszuhandeln und die Grenzen unseres demokratischen Selbstverständnisses auszuloten.

3. Record Nr.	UNIORUON00069417
Autore	GIBRAN, Gibran Khalil
Titolo	I segreti del cuore / Gibran Kahlil Gibran ; A cura di Nicola Crocetti
Pubbl/distr/stampa	127 p. ; 18 cm
Titolo uniforme	Secrets of the heart
ISBN	88-7819-441-7
Edizione	[Milano : Editori Associati]
Descrizione fisica	Tit. orig.: Secrets of the heart
Classificazione	LIB823
Soggetti	RACCONTI LIBANESI (lett. anglofona) - Traduzioni italiane
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4.	Record Nr.	UNIORUON00393943
	Autore	Aristoteles
	Titolo	La "melanconia" dell'uomo di genio / Aristotele ; a cura di Carlo Angelino ed Enrica Salvaneschi - Genova : Il melangolo, c1981 - 52 p. : ill. ; 20 cm
	Pubbl/distr/stampa	2 copie
	Disciplina	185
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia