

1.	Record Nr.	UNIORUON00393444
	Autore	PUŠKIN, Aleksandr Sergeevi
	Titolo	Avtobiografieskaja i istorieskaja proza Istorija Pugaeva ; Zapiski Moro-De-Braze / A. S. Puškin
	Pubbl/distr/stampa	Moskva, : Akademija Nauk SSSR, 1958
	Descrizione fisica	595 p. ; 17 cm.
	Disciplina	891.703
	Lingua di pubblicazione	Russo
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9911020580103321
	Autore	Ragon, Michel <1924- >
	Titolo	Le livre de l'architecture moderne : architecture, urbanisme, industrial design, art sacré, portraits des grands constructeurs, géographie de l'architecture contemporaine / Michel Ragon
	Pubbl/distr/stampa	Paris, : Robert Laffont, 1958
	Descrizione fisica	356 p. : ill. ; 25 cm
	Disciplina	724.6
	Locazione	DARST
	Collocazione	DE FUSCO 998
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910962875603321
Autore	Kolig Erich
Titolo	Conservative Islam : a cultural anthropology / / Erich Kolig
Pubbl/distr/stampa	Lanham, MD, : Lexington Books, c2012
ISBN	979-82-16-28069-9 1-283-94266-6 0-7391-7425-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (393 p.)
Disciplina	306.6/97
Soggetti	Islamic fundamentalism Islam - Customs and practices Islam - Social aspects
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; Introduction; 1 Unity in Plurality; 2 Islamic Law; 3 Islamic Commensality; 4 Vexing Questions about Gender Relations and Women; 5 Sartorial Conundrums; 6 The Intellectual Ingredient of Freedom and Levity; 7 Islamic Politics and Leadership; 8 Sacred Violence, Martyrs, and Secret Societies; Epilogue; Index; About the Author
Sommario/riassunto	Conservative Islam: A Cultural Anthropology by Erich Kolig analyzes the salient characteristics of Islam and contemporary Muslim society from the perspective of traditional cultural anthropology. By highlighting socio-cultural configurations, the universals they represent, the circumstances of their creation, and their semiotic meaning, Kolig helps the reader gain understanding of Islam in the modern world.