

1. Record Nr.	UNINA9910624337303321
Autore	Bay Wolfgang
Titolo	Geschichten verstehen : Konzeption, Implementation und Evaluation eines Lesestrategiesets für narrative Texte // Wolfgang Bay
Pubbl/distr/stampa	Bochum : , : SLLD, Sprachlich-Literarisches Lernen und Deutschdidaktik, , 2022
Descrizione fisica	1 online resource (VI, 364 pages)
Collana	Sprachlich-literarisches Lernen und Deutschdidaktik
Disciplina	372.47
Soggetti	Reading comprehension - Study and teaching
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Einleitung -- Der narrative -- Lesen und das Verstehen narrativer Texte -- Lesestrategien -- Lesestrategieset für narrative Texte in der sechsten Klassenstufe -eine Interventionsstudie -- Ergebnisse -- Diskussion der Ergebnisse -- Risiken, Potenziale und Konsequenzen - Zusammenfassung und Fazit -- Schlussnotiz -Limitationen und Ausblick -- Anhang.
Sommario/riassunto	Wie narrative Texte lesend verstanden werden, welche Prozesse daran beteiligt sind und wie Schüler*innen in ihrem Verstehen unterstützt werden können - all dies sind genuine Forschungsfragen der Lese- und Literaturdidaktik, mit denen sich auch die Studie Geschichten verstehen beschäftigt. Ihr Fokus liegt auf dem zu erlesenden Geschehen, dem Was des Erzählens. Das Verstehen der histoire, die (Re-)Konstruktion der Handlung, so die erste Annahme, ist ein zentrales Moment des Verstehens narrativer Texte, das unterstützt werden kann durch die explizite Vermittlung eines Geschichtenschemas. Die darin erfasste Dynamik des Figurenhandelns zwischen Anfangsimpuls und Erreichen oder Verfehlen des Handlungsziels wird ergänzt durch eine statische Komponente, die Deskription. Denn Erzähltexte sind nicht ausschließlich narrativ. Zum Erzählen gehört auch der deskriptive Modus, die Beschreibung einer dargestellten Welt, in der die Handlung situiert ist. Bei der Rezeption werden dynamische und statische Vorstellungsbilder evoziert, mentale Bilder, welche die Bedeutungskonstruktion unterstützen. Lesenden, die beim Lesen

reichhaltige Vorstellungen von der erzählten Welt entwickeln, fällt es leichter, mentale Modelle zu einer Geschichte aufzubauen - so die zweite Annahme. Beide Annahmen werden gestützt durch kognitionspsychologische Modellierungen von Leseverstehen: Das Geschichtenschema fungiert als narrative Superstruktur und somit als steuerndes Element bei der makrostrategischen Erschließung von komplexen Erzähltexten. Die Generierung mentaler Bilder unterstützt die Bildung von Inferenzen, die Integration von Weltwissen und die Elaboration der Textwelten. Diese beiden Facetten des Verstehens narrativer Texte werden in der Studie Geschichten verstehen als Leseverstehensstrategien modelliert. Als organisierende Strategie dient ein auf dem Geschichtenschema basierendes Set aus Lesetechniken, das Prozesse der Konstruktion von Makropropositionen unterstützt. Die Generierung mentaler Bilder wird als Elaborationsstrategie gefasst. Zur Vermittlung der beiden Strategieausprägungen wird eine forschungsbasierte Unterrichtsreihe für den Deutschunterricht in der sechsten Klassenstufe konzipiert. Die Schüler*innen lernen mithilfe von Storyelementen, narrative Texte zu strukturieren, zentrale Informationen zu identifizieren und die Handlung zu rekonstruieren. Mit der Strategie Kopfkino erlernen auch diejenigen Schüler*innen mentales Visualisieren beim Lesen, denen die Generierung mentaler Bilder schwerfällt. Das Programm Geschichten verstehen wird in den regulären Deutschunterricht implementiert und besteht sowohl in der formativen Vorstudie mit $N = 108$ Schüler*innen als auch in der Hauptstudie mit $N = 497$ Schüler*innen den Praxistest. In einem komplexen Pra-Post-Follow-up-Design mit verschiedenen Kontrollgruppen und Matchingverfahren (Pratest-Matching, Propensity-Score-Matching) wird überprüft, ob sich durch den beschriebenen Input eine signifikante Verbesserung der Leseverständnisleistung einstellt. Zudem wird die Implementationsstauglichkeit des Programms evaluiert. Die Auswertung der Daten führt zu folgenden Ergebnissen: Die statistischen Analysen zeigen unterrichtsrelevante Fordereffekte (Effektstärke $d = 0.54$) auf das Leseverständnis, vor allem bei schwächeren Leser*innen. Unmittelbar sowie langfristig profitierten 82 % der Schüler*innen von dem Strategietraining Geschichten verstehen. Zudem kann aufgrund der Aussagen der Lehrkräfte ein positiver Einfluss des Programms auf andere Ebenen der Lesekompetenz neben dem Leseverständnis angenommen werden. Das Strategieprogramm Geschichten verstehen kann in den regulären Deutschunterricht implementiert werden. Der Aufbau des Trainings sowie die Materialien und Texte sind dem Niveau der Schüler*innen der sechsten Klassenstufe angemessen und durch quantitative und qualitative Differenzierung auf allen Leistungsstufen verwendbar. Aufgrund der positiven Ergebnisse hinsichtlich seiner Implementationsstauglichkeit, Praktikabilität und Wirksamkeit kann die schulische Anwendung des Strategiesets aus didaktischer Sicht für alle Schulstufen nachdrücklich empfohlen werden.

2. Record Nr.	UNIORUON00389612
Autore	VILLEMAIRE, Yolande
Titolo	La costellazione del cigno / Yolande Villemaire ; a cura di Osvaldo Lanzolla
Pubbl/distr/stampa	Bari, : WIP Edizioni, c2005
ISBN	88-8459-082-5
Descrizione fisica	124 p. ; 21 cm.
Disciplina	843.54
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia