

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910164740103321   |
| Titolo                  | 1957 Supplement to the Metal Cleaning Bibliographical Abstracts                         |
| Pubbl/distr/stampa      | [Place of publication not identified], : American Society for Testing & Materials, 1957 |
| ISBN                    | 0-8031-6815-2   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (40 pages)  |
| Disciplina              | 671.7   |
| Soggetti                | Metal cleaning  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph   |
- 
- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | UNIORUON00385428  |
| Autore                  | ORZOFF, Andrea  |
| Titolo                  | Battle for the Castle : The Myth of Czechoslovakia in Europe, 1914-1918 / Andrea Orzoff |
| Pubbl/distr/stampa      | Oxford, : University Press, 2009  |
| ISBN                    | 978-01-953678-1-2   |
| Descrizione fisica      | XI, 286 p. : ill. ; 24 cm.  |
| Disciplina              | 943.7   |
| Soggetti                | CECOSLOVACCHIA - Storia - 1918-1948   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

3. Record Nr.	UNINA9910563169503321
Autore	Popova Tania
Titolo	Das Tetraevangelium des Ivan Aleksandr // Tanja Popova, Heinz Miklas
Pubbl/distr/stampa	Holzhausen, 2017 [s.l.] : , : Holzhausen, , 2017
Descrizione fisica	1 online resource (932 Seiten)
Soggetti	Literature & literary studies Criticism, interpretation, etc. Bulgaria
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	The first philological edition of the famous Four Gospels of the Bulgarian tsar Ivan Alexander from 1356 with its later liturgical additions, accompanied by studies on the codicology and palaeography, the tsar's portraits, textual history, lexis, as well as the liturgical synaxarion and calendary (menologion), bibliographies and indices.