

1. Record Nr.	UNIORUON00383902
Autore	TIBRAND, Andreas
Titolo	Representations, practice, spectatorship : a study of haptic relations between independent cinema and market- led urbanization in contemporary China / Andreas Tibrand
Pubbl/distr/stampa	Lund, : Centre for East and South-East Asian Studies, 2008
ISBN	91-975727-2-1
Descrizione fisica	48 p. : ill. ; 24 cm.
Classificazione	CIN IX H
Soggetti	CINEMA CINESE - Modernismo - Saggi
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia