

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNIORUON00350731 |
| Autore | Unamuno, Miguel : de |
| Titolo | Abel Sánchez / Miguel de Unamuno ; edición, introducción y notas de José Luis Abellán |
| Pubbl/distr/stampa | Madrid, : Castalia, c1985 |
| ISBN | 84-7039-458-4 |
| Descrizione fisica | 167 p., 2 c. di tav. : ill. ; 19 cm |
| Disciplina | 863.62 |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9911143021603321 |
| Autore | Shakespeare William <1564-1616.> |
| Titolo | Macbeth / / William Shakespeare ; fully annotated, with an introduction, by Burton Raffel ; with an essay by Harold Bloom |
| Pubbl/distr/stampa | New Haven, : Yale University Press, c2005 |
| ISBN | 1-281-72896-9
9786611728960
0-300-13827-X |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | xli, 210 p |
| Collana | The annotated Shakespeare |
| Altri autori (Persone) | BloomHarold
RaffelBurton |
| Disciplina | 822.3/3 |
| Soggetti | Regicides
Scotland Drama |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (p. 205-207). |
| Nota di contenuto | Front matter -- Contents -- About this Book -- Introduction -- Some Essentials of the Shakespearean Stage -- Macbeth -- An Essay by |

Sommario/riassunto

Perhaps no other Shakespearean drama so engulfs its readers in the ruinous journey of surrender to evil as does Macbeth. A timeless tragedy about the nature of ambition, conscience, and the human heart, the play holds a profound grip on the Western imagination.
