

1. Record Nr.	UNIORUON00256880
Autore	FRASER, Sarah Elisabeth
Titolo	Performing the visual : The practice of Buddhist wall painting in China and Central Asia 618-960 / Sarah E. Fraser
Pubbl/distr/stampa	Stanford, : Stanford University Press, 2004
ISBN	08-04-74533-1
Descrizione fisica	XX, 342 p. , 33 p. di tav. ; ill. ; 24 cm
Classificazione	CIN X C
Soggetti	ARTE CINESE - DUNHUANG GROTTE - CINA - DUNHUANG - PITTURE - SEC. VII/X ICONOGRAFIA BUDDHISTA - CINA - SEC. VII/X
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia