

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910353335303321 |
| Autore | Bruculeri Antonio |
| Titolo | Louis Hautecœur et la tradition classique / / Antonio Bruculeri |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : Publications de l'Institut national d'histoire de l'art, 2011 |
| ISBN | 2-917902-71-X |
| Altri autori (Persone) | FioriRuth RossoMichela BruculeriAntonio |
| Soggetti | Arts & Humanities Architecture architecte architecture classicisme histoire de l'architecture Livre d'architecture Louis Hautecœur |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Cette publication est issue de l'exposition présentée dans la galerie Colbert (Paris Ile, 31 janvier-30 avril 2008). Elle avait pour projet de raconter une histoire de l'architecture (XVIIe-XIXe siècle) qui, initiée dès les années 1920 par l'historien de l'art Louis Hautecœur (1884-1973), conduisit à la parution en sept tomes de la monumentale Histoire de l'architecture classique en France (1943-1957). Elle mettait aussi en évidence l'intérêt de Hautecœur pour l'architecture française de l'entre-deux-guerres, période pendant laquelle cet ouvrage majeur fut conçu. Dans cette perspective, elle essayait de montrer comment Hautecœur forgea une notion d'architecture classique sans borne temporelle – ce qui lui permettait d'aborder les débats sur la protection du patrimoine, sur l'architecture et l'urbanisme, et de relier ainsi le passé et le présent de l'architecture française. L'entreprise éditoriale menée par Hautecœur |

n'est pas la simple expression d'une érudition magistrale. Elle est aussi celle d'un savoir qui reflète la dimension culturelle de son temps. L'exposition, dont la date d'ouverture coïncida avec celle du colloque *Le Livre et l'architecte* (31 janvier-2 février 2008), fournissait l'occasion d'une réflexion sur le rôle des différents projets éditoriaux de Hautecœur et sur le rapport que le livre lui permettait d'instaurer entre histoire et actualité de l'architecture, entre culture patrimoniale et culture architecturale.

2. Record Nr. UNIORUON00227971

Autore SANFORD, George

Titolo Poland : The Conquest of History / George Sanford

Pubbl/distr/stampa Amsterdam, : Harwood Academic Press, 1999

ISBN 90-570-2347-4

Descrizione fisica xi, 124 p. ; 23 cm.

Disciplina 943.8

Soggetti POLONIA - Storia

Lingua di pubblicazione Inglese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia