

1. Record Nr.	UNIORUON00054676
Autore	SULLIVAN, Michael
Titolo	Chinese landscape painting / Michael Sullivan
Pubbl/distr/stampa	Barkeley, : University of California press, 1980
Descrizione fisica	1 v. ; 27 cm
Classificazione	CIN IX B
Soggetti	PITTURA CINESE - DINASTIA TANG (618-907)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910409844303321
Autore	Barzman Marco
Titolo	La Transition Numérique Dans la Recherche et l'enseignement Supérieur à L'horizon 2040
Pubbl/distr/stampa	éditions Quae, 2020 Versailles : , : Quae, , 2020 ©2021
Descrizione fisica	1 online resource (149 pages)
Collana	Matière à débattre et Décider
Altri autori (Persone)	GerphagnonMélanie MoraOlivier
Soggetti	Research & information: general
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Plateformes, réseaux sociaux, ressources en ligne, simulations, apprentissage à distance, données d'apprentissage, données massives,

intelligence artificielle... la transition numérique bouleverse l'enseignement supérieur et la recherche publics. Elle modifie les contenus, les outils et méthodes pédagogiques, ainsi que le rôle des enseignants et des apprenants. Elle remodèle la recherche, ses pratiques, ses métiers et son écosystème. Pour anticiper les changements induits par la transition numérique à l'horizon 2040, INRAE et Agreenium ont commandité cette prospective. S'appuyant sur un groupe d'experts et sur une synthèse des tendances actuelles dans les sciences agronomiques, de l'environnement, de l'alimentation et vétérinaires, elle a abouti à la construction de quatre scénarios dont les enseignements sont pertinents bien au-delà de ces domaines scientifiques pour les chercheurs, enseignants, décideurs et prospectivistes. Ces scénarios éclairent les enjeux des évolutions de l'apprentissage, du partage des savoirs et des transformations des pratiques scientifiques. Ils ouvrent de nouvelles perspectives sur les relations entre la science et la société, et sur le rôle de la recherche publique face aux géants du numérique.

---