

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910774872903321 |
| Autore | Desideri Paolo |
| Titolo | Saggi su Plutarco e la sua fortuna / / Paolo Desideri ; raccolti a cura di Angelo Casanova |
| Pubbl/distr/stampa | Firenze : , : Firenze University Press, , [2012] ©2012 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (406 pages) |
| Disciplina | 938.0072024 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Premessa del Curatore p. 1 -- Parte prima: IL CONTESTO CULTURALE 3 -- I. Roma e la Grecia: una cultura per due popoli 5 -- II. L'impero bilingue e il parallelismo Greci/Romani 17 -- III. Forme dell'impegno politico di intellettuali greci dell'Impero 45 -- IV. La letteratura politica delle élites provinciali 71 -- V. Dimensioni della polis in età alto-imperiale romana 89 -- VI. Barigazzi lettore di Plutarco 101 -- Parte seconda: LA POLITICA 109 -- VII. La vita politica cittadina nell'Impero: lettura dei Praecepta ger. reip. e dell'An seni resp. ger. sit 111 -- VIII. Greek Poleis and the Roman Empire: nature and features of political virtues in an autocratic system 125 -- IX. Impero di Alessandro e impero di Roma secondo Plutarco 141 -- X. Il mito di Alessandro in Plutarco e Dioniso 155 -- XI. Lycurgus: The Spartan Ideal in the Age of Trajan 169 -- Parte terza: LA STORIA 183 -- XII. Il De genio Socratis di Plutarco: un esempio di 'storiografia tragica'? 185 -- XIII. Teoria e prassi storiografica di Plutarco: una proposta di lettura della coppia Emilio Paolo-Timoleonte 201 -- XIV. «Non scriviamo storie, ma vite» (Plut., Alex. 1.2): la formula biografica di Plutarco 219 -- XV. La formazione delle coppie nelle Vite plutarchee 229 -- XVI. I documenti di Plutarco 247 -- Parte quarta: PLUTARCO NELLA CULTURA EUROPEA p. 281 -- XVII. Plutarco e Machiavelli 283 -- XVIII. Plutarco nel pensiero politico di Jean Bodin 299 -- XIX. Les Moralia dans la Methode et les Six livres sur la republique de Jean Bodin 311 -- XX. Il Plutarco del Centofanti: un intellettuale greco nel '48 toscano 325 -- Parte quinta: |

TRA PASSATO E FUTURO 353 -- XXI. Plutarco e la storia: una lettura obliqua dei Dialoghi Delfici 355 -- RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI 367 -- INDICI 391 -- Indice dei nomi antichi 393 -- Indice dei passi discussi 399 -- Indice del volume 405.

Sommario/riassunto

The volume is a collection of 21 essays on the work of Plutarch and his fortune in the modern era, already published in classical philology and ancient history journals, or in collected volumes. The essays are grouped under topics (The Cultural Context, Politics, History, Plutarch and European Culture, Between Past and Future) and have a unified bibliography, with indexes of the ancient names and passages discussed.

Il volume raccoglie 21 saggi sull'opera di Plutarco e sulla sua fortuna in epoca moderna, già pubblicati in riviste di filologia classica e storia antica, o in volumi miscellanei. I saggi sono riuniti in unità tematiche (Il contesto culturale, La politica, La storia, Plutarco e la cultura europea, Tra passato e futuro) ed hanno una bibliografia unificata, con indici dei nomi antichi e dei passi discussi.

2. Record Nr.

UNIORUON00011187

Titolo

Anthology of Chinese literature / comp. and ed. by Cyril Birch ;
associate editor Donald Keene

Pubbl/distr/stampa

New York, : Grove Press, 1967

Descrizione fisica

2 v. ; 20 c

Classificazione

CIN VI

Soggetti

LETTERATURA CINESE - NARRATIVA - ANTOLOGIE
LETTERATURA CINESE - POESIA - ANTOLOGIE

Lingua di pubblicazione

Inglese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

Cont. v.I : From early times to the fourteenth century ; v. II : From the 14th century to the present day

