

1. Record Nr.	UNINA9911147170503321
Autore	Heath Peter <1949->
Titolo	Allegory and philosophy in Avicenna (Ibn Sina) : with a translation of the book of the prophet Muhammad's ascent to heaven / / Peter Heath
Pubbl/distr/stampa	Philadelphia, : University of Pennsylvania Press, c1992
ISBN	1-283-21170-X 9786613211705 0-8122-0222-8 0-585-11282-7
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (272 p.)
Collana	Middle Ages series
Altri autori (Persone)	Avicenna <980-1037.>
Disciplina	181/.5
Soggetti	Philosophy, Medieval Islamic philosophy Allegory
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [215]-236) and index.
Nota di contenuto	pt. 1. Introduction -- pt. 2. Allegory and philosophy -- pt. 3. The Miraj Nama -- pt. 4. Interpretation and allegory.
Sommario/riassunto	Islamic allegory is the product of a cohesive literary tradition to which few contributed as significantly as Ibn Sina (Avicenna), the eleventh-century Muslim philosopher. Peter Heath here offers a detailed examination of Avicenna's contribution, paying special attention to Avicenna's psychology and poetics and to the ways in which they influenced strains of theological, mystical, and literary thought in subsequent Islamic—and Western—intellectual and religious history. Heath begins by showing how Avicenna's writings fit into the context and general history of Islamic allegory and explores the interaction among allegory, allegoresis, and philosophy in Avicenna's thought. He then provides a brief introduction to Avicenna as an historical figure. From there, he examines the ways in which Avicenna's cosmological, psychological, and epistemological theories find parallel, if diverse, expression in the disparate formats of philosophical and allegorical narration. Included in this book is an illustration of Avicenna's allegorical practice. This takes the form of a translation of the Mi'raj

Nama (The Book of the Prophet Muhammad's Ascent to Heaven), a short treatise in Persian generally attributed to Avicenna. The text concludes with an investigation of the literary dimension Avicenna's allegorical theory and practice by examining his use of description metaphor. Allegory and Philosophy in Avicenna is an original and important work that breaks new ground by applying the techniques of modern literary criticism to the study of Medieval Islamic philosophy. It will be of interest to scholars and students of medieval Islamic and Western literature and philosophy.

2. Record Nr.	UNINA9911150440003321
Autore	Rysavý Dan
Titolo	Fakta a Trendy V Souasné eské Spolenosti : Jak Se Neztratit V Datech
Pubbl/distr/stampa	Prague : , : Karolinum Press, , 2023 ©2023
ISBN	9788024655673 8024655675
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (251 pages)
Collana	SLON - Studijní Texty Series
Altri autori (Persone)	FiedorDavid
Soggetti	Social indicators - Czech Republic Social change - Czech Republic - History - 21st century Cost and standard of living - Czech Republic - History - 21st century Social sciences - Statistical methods Misinformation Czech Republic Social conditions 21st century Statistics Czech Republic Population 21st century Statistics
Lingua di pubblicazione	Ceco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Obálka -- Obsah -- Podkování -- Pedmluva -- Kapitola 1: Rodina -- 1.1 Složení obyvatel -- 1.2 Dti -- 1.3 Potraty -- 1.4 Satky -- 1.5 Rozvody -- Kapitola 2: Zdraví, rizikové chování a píiny úmrtí -- 2.1 Stední délka života -- 2.2 Rizikové chování -- 2.3 Nemoci a eské zdravotnictví -- 2.4 Píiny úmrtí -- 2.5 Sebevraždy -- Kapitola 3:

Školství a vzdělávání -- 3.1 Výsledky vzdělávání -- 3.2 Žáci a studenti -- 3.3 Školy a učitelé -- Kapitola 4: Práce -- 4.1 Zaměstnanost -- 4.2 Mzdy a důchody -- Kapitola 5: Bydlení -- 5.1 Vývoj potřeby bydlení a její struktura -- 5.2 Výdaje na bydlení a investice do bydlení -- 5.3 Bydlení na okraji a za okrajem -- Kapitola 6: Životní prostředí -- 6.1 Voda -- 6.2 Klimatický systém a ovzduší -- 6.3 Půda a krajina -- Kapitola 7: Obanská participace -- 7.1 Sdružování občanů -- 7.2 Politické klima a participace -- 7.3 Ženy ve veřejném životě -- Kapitola 8: Média, volný čas a způsob života -- 8.1 Elektronická média (internet, televize, rádio) -- 8.2 Tištěná média (noviny, časopisy, knihy) a knihovny -- 8.3 Film, divadlo, koncerty -- 8.4 Muzea, galerie, výstavy -- 8.5 Hrady a zámky, zoologické a botanické zahrady, planetária -- 8.6 Mobilita a cestovní ruch -- Kapitola 9: Kriminalita a soudnictví -- 9.1 Registrovaná kriminalita -- 9.2 Soudy -- 9.3 Věznice -- Kapitola 10: Zahraniční (i) migrace - vybrané ukazatele a charakteristiky -- 10.1 Cizinci podle druhu pobytu -- 10.2 Základní ukazatele a charakteristiky cizinců -- 10.3 Mezinárodní ochrana -- 10.4 Dočasná ochrana -- 10.5 Postoje vůči cizincům -- 10.6 Integrace cizinců -- Doslov -- Summary -- O autorech a autorkách -- Věcný rejstřík.

Sommario/riassunto

Cílem knihy je na dostupných datech ukázat proměny se podmínek života naší společnosti zhruba od začátku milénia. Vedle vývoje v oblasti knihy přináší také mezinárodních srovnání a také mapy ukazující diverzitu mnoha jevů uvnitř ČR. V knize se také setkáme s vybranými výsledky šetření lidu, domů a bydlení 2021. Je určena všem, kdo si kladou otázky týkající se společenských proměn a toho, nakolik jsme si jejich vědomi. Všem, kteří se brání vlivu dezinformací a snaží se kriticky postupovat k dostupným datům a tomu, jak jsou prezentována. Může se stát vhodnou pomůckou například pro střední školy. Základ společenských věd, úvodní kurzy sociálních věd na vysokých školách atp.