

1. Record Nr.	UNINA9910318558303321
Autore	Fileti Mazza, Miriam
Titolo	Storia di una collezione : I disegni e le stampe degli Uffizi dal periodo napoleonico al primo conflitto mondiale / Miriam Fileti Mazza
Pubbl/distr/stampa	Firenze : Olschki, 2014
ISBN	978-88-222-6241-7
Descrizione fisica	XI, 165 p., [24] carte di tav. : ill. ; 30 cm + 1 CD-ROM
Collana	Inventario generale delle stampe / Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 4
Disciplina	741.92407445511
Locazione	FSPBC
Collocazione	XXXI Varie 555
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Il CD-ROM contiene appendice documentaria, 1832-1901

2. Record Nr.	UNINA9911119945903321
Autore	Buchallik Philipp
Titolo	Meinungsfreiheit Auf Digitalen Plattformen : Dynamiken und Konstellationen Herabsetzender Kommunikation
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , 2025 ©2024
ISBN	9783839475195 3839475198
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (409 pages)
Collana	Politik in der digitalen Gesellschaft ; ; 8
Altri autori (Persone)	ArndtMaria
Soggetti	Kommunikation Meinungsfreiheit Digitalisierung Social Media POLITICAL SCIENCE / History & Theory
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Dank -- Herausforderungen für die Meinungsäußerungsfreiheit auf digitalen Plattformen -- Problemaufriss und Fragestellung -- Relevanz der Untersuchung -- Gang der Untersuchung -- Invektivität als methodisches Reagenzmittel -- Erwägungen zu Material und Quellenlage -- 2 Die digitale Dimension des grundrechtlichen Äußerungsschutzes in Deutschland und den USA -- 2.1 Die digitale Konstellation -- 2.2 Besonderheiten von Äußerungen und ihren Formen im digitalen Raum -- 2.3 Die digitale Dimension der Meinungsäußerungsfreiheit des Grundgesetzes -- 2.4 Freedom of Online-Speech -- 2.5 Zwischenfazit -- 3 Digitale Plattformen und ihre Bedeutung für die Freiheit der Meinungsäußerung -- 3.1 Was sind Plattformen? -- 3.2 Typologien digitaler Plattformen -- 3.3 Plattformaffordanzen und Invektivität -- 3.4 Zwischenfazit: Die Macht der Plattformen -- 4 Invektive Online-Konstellationen als Herausforderungen für die Meinungsäußerungsfreiheit -- 4.1 Systematisierung invektiver Online-Konstellationen -- 4.2 Mittelbare Herausforderungen für die Meinungsäußerungsfreiheit durch invektive

Konstellationen -- 4.3 Zwischenfazit -- 5 Problemachsen der
Meinungsäußerungsfreiheit auf digitalen Plattformen -- 5.1 Örtliche
Zuständigkeit -- 5.2 Grundrechtsbindung -- 5.3
Meinungsäußerungsfreiheit vs. Persönlichkeitsrecht in der digitalen
Konstellation -- 5.4 Desinformationen und Dimensionen des Fakes --
5.6 Kollektivität -- 5.7 Anonymität und Pseudonymität -- 5.8
Zwischenfazit -- 6 Regulierung und Content Moderation -- 6.1
Regulierung -- 6.2 Content Moderation -- 6.3 Zwischenfazit -- 7 Fazit
-- Zusammenfassung der Ergebnisse -- Bewertung der Ergebnisse --
Anknüpfungspunkte -- Schlussbetrachtungen -- Literatur --
Monografien, Handbücher, Sammelbände und Sammelbandbeiträge --
Kommentare -- Zeitschriftenartikel -- Sonstige Literatur und Quellen

Sommario/riassunto

Digitale Plattformen verändern politische, wirtschaftliche und soziale
Beziehungen und Strukturen in rasantem Tempo. Dies gilt
insbesondere für die Möglichkeiten und Formen der Meinungsäußerung
sowie für die Herstellung von Öffentlichkeit. Philipp Buchallik
beschreibt, systematisiert und diskutiert Herausforderungen für das
Recht auf Meinungsfreiheit, die sich aus der Plattformisierung des
Internets ergeben. Sein Fokus liegt dabei auf herabsetzenden
Äußerungskonstellationen und -dynamiken, an denen sich die
Probleme kristallisieren. In diesem Zuge widmet er sich staatlichen und
privaten Regulierungstendenzen, die zur Lösung der aufgeworfenen
Fragen beitragen sollen.
