

1. Record Nr.	UNINA9911119020503321
Autore	Mariani Laura
Titolo	L'Ottocento delle attrici : da Carlotta Marchionni a Eleonora Duse / / Laura Mariani
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Viella, 2024
Edizione	[Prima edizione.]
Descrizione fisica	275 pages, 40 unnumbered pages of plates : illustrations
Collana	Storia delle donne e di genere ; ; 18. Singolare
Disciplina	792 920
Soggetti	Women in the theater - Italy - History - 19th century Actresses - Italy Theater - Italy - History - 19th century
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	L. Mariani teaches at the University of Bologna.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Dall'esclusione al protagonismo e all'esercizio del potere: in nessun campo le donne hanno compiuto un percorso tanto significativo come nel teatro. E in nessun secolo come nel lungo, turbolento Ottocento questo protagonismo si è imposto: le attrici dominavano la scena, dirigevano le compagnie, rappresentavano un modello per la loro indipendenza e per l'esperienza accumulata nella frequentazione della sfera pubblica, mentre le donne diventavano più visibili, maturavano nuove esigenze e cominciavano a organizzarsi politicamente. Il libro indaga questo panorama ampio e variegato, proponendo infine quattro biografie che evidenziano il cortocircuito fra arte e vita che caratterizza il teatro in rapporto alla società: Carlotta Marchionni che crea il modello dell'attrice moderna, Adelaide Ristori che conquista il mondo, Giacinta Pezzana esponente dell'emancipazionismo e Eleonora Duse, la più grande, che guarda al Novecento. [Testo dell'editore]