

1. Record Nr.	UNINA9911101228303321
Autore	Mintrop Theodor
Titolo	Das Album für Minna (1855-1857) : Nebst weiteren neuentdeckten Materialien / Theodor Mintrop, Margaret A Rose, Margaret A Rose, Margaret A Rose
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : Aisthesis Verlag, 2020
ISBN	3-8498-1615-X 9783849816155
Edizione	[2nd ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (184 pages)
Disciplina	745.723
Soggetti	bürgerlicher Alltag im 19. Jhd Kunst Mintrop
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	WIDMUNG VORWORT ZUR 2. AUFLAGE DANKSAGUNG TEIL 1: ZUR GESCHICHTE DES ALBUMS TEIL 2: DAS ALBUM 2.1: ZUR EINFÜHRUNG 2.2: BILDER UND KOMMENTAR BIBLIOGRAPHIE BILDERVERZEICHNIS NACHWORT PERSONENREGISTER
Sommario/riassunto	Zwischen 1855 und 1857 schuf der Düsseldorfer Maler Theodor Mintrop (1814-1870), Mitglied der renommierten Künstlervereinigung „Malkasten“, ein 72 Seiten umfassendes Album mit lavierten und aquarellierten Zeichnungen für die aus Bielefeld stammende Minna Bozi, geborene Rose. Dieses Album befand sich bis 1964 in Familienbesitz und wurde dann dem NRW Staatsarchiv in Detmold zur Verwahrung übergeben. Dort entdeckte Margaret A. Rose 1997 das Album und erkannte die besondere Qualität der Mintropschen Zeichnungen, die auf den heutigen Betrachter wegen ihres spielerischen Umgangs mit kunstgeschichtlichen Zitaten und Anspielungen Verfahrensweisen der „Postmoderne“ vorwegzunehmen scheinen. Im vorliegenden Band, mit dem das Album erstmals der Öffentlichkeit präsentiert wird, liefert Margaret Rose neben der gründlich recherchierten Entstehungsgeschichte des Albums kenntnisreiche

Kommentare zu allen Zeichnungen, die als kunst- und kulturgeschichtlich überaus beeindruckende Zeugnisse bürgerlichen Lebens nach 1850 gelten dürfen.
