

1. Record Nr.	UNINA9911049729503321
Autore	Evangelista, Roberto
Titolo	Finzione e storia : la filosofia dell'ideologia in Spinoza, Locke, Vico / Roberto Evangelista
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Carocci, 2025
ISBN	978-88-290-3015-6
Descrizione fisica	374 p. ; 22 cm
Collana	Biblioteca di testi e studi ; 1698
Disciplina	190
Locazione	FLFBC
Collocazione	190 EVAR 01
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Che cos'è l'ideologia e da dove proviene questo concetto oggi così familiare e allo stesso tempo tanto denigrato? Il volume ne offre una definizione individuandone l'origine nella nozione di "finzione". Esaminando alcuni autori considerati particolarmente significativi quali Spinoza, Locke e Vico, risulta chiaro che la costruzione di "idee finte", piuttosto che stabilire i limiti della conoscenza umana, permette di trovare nuove forme di interpretazione della realtà e dunque immaginare nuovi modi di agire su di essa. Senza una concezione positiva della finzione, perciò, non sarebbe stato possibile pensare la storia, non solo come oggetto di una nuova scienza, ma neanche come prospettiva della costruzione di un futuro per la nostra specie. Costruire il futuro, però, vuol dire anche "rappresentarselo" con idee coerenti e appropriate, ed è così che il concetto di ideologia prende il suo posto tra gli strumenti che l'umanità ha creato per trovare soluzioni, altrimenti inimmaginabili, ai problemi che la storia le presenta. (Fonte: editore)