

1. Record Nr.	UNINA9911047876403321
Autore	Stengel Friedemann <p>Friedemann Stengel, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Deutschland </p>
Titolo	Genealogie des Humanismus : Debatten – Kritik – Neue Perspektiven / Friedemann Stengel
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2024
ISBN	9783839474860 3839474868
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (0 pages)
Collana	Edition Moderne Postmoderne
Disciplina	144
Soggetti	Humanism Humanismus Diskurstheorie Discourse Theory Renaissance Reformation Hermetismus Philanthropism Philanthropismus Marxism Marxismus Theory of History History of Philosophy Geschichtstheorie Philosophiegeschichte Historiography Historiographie Human Mensch Ethics Ethik Philosophy of Culture Kulturphilosophie Philosophical Anthropology History of Religion Philosophische Anthropologie Religionsgeschichte Religious Studies

Religionswissenschaft	
Philosophy	
Philosophie	
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Von der Unmöglichkeit eines Begriffs 7 2. ›Humanismus‹ im 19. Jahrhundert: zwischen Bildung, Religion und Geschichte 25 3. Auswege 69 Literatur 95
Sommario/riassunto	»Humanismus« gehört zu den wirkmächtigsten Begriffen politischer, religiöser und philosophischer Debatten in Geschichte und Gegenwart. Dabei wird der Begriff gleichermaßen historiographisch und normativ verwendet und dient sowohl der Positionierung in weltanschaulichen Konflikten als auch der Zementierung eines Deutungsanspruchs in globalhistorischen Diskursen. Friedemann Stengel thematisiert »Humanismus« in seiner Polyvalenz und eindeutigen Widersprüchlichkeit. Dazu konfrontiert er heutige Definitionen mit den historischen Kontexten vom 15. bis ins späte 19. Jahrhundert und zeigt die historiographische Unmöglichkeit des Begriffs auf. Darüber hinaus entwickelt er in Anknüpfung an diskurstheoretische Einsichten Anregungen für einen neuen Umgang mit »Humanismus« insgesamt.