

1. Record Nr.	UNINA9911034563903321
Autore	Lepore L (Lucia)
Titolo	Caulonia tra Crotone e Locri : atti del convegno internazionale, Firenze, 30 maggio-1 giugno 2007
Pubbl/distr/stampa	Firenze : , : Firenze University Press, , 2010
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Excavations (Archaeology) Architecture, Greek Inscriptions Funeral rites and ceremonies, Ancient Italy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages) and index.
Nota di contenuto	Premessa Indirizzi di saluto Caulonia Archaeological vestiges submerged off Locri and Kaulonia, Italy, by tectonically-controlled coastline displacement during and after Greek time Greci e popolazioni locali nella Kauloniattide Dei, devoti, offerte La vernice nera di produzione attica a Kaulonia Gli scavi in localita S. Marco nord-est Osservazioni sulle composizioni e sulla tecnica di fabbricazione di alcune classi ceramiche di San Marco nord-est a Caulonia Monasterace Kaulonia L'area di S. Marco-Stilida (Kaulonia-Monasterace M.) Immagini di delfini e delfinieri da Caulonia a Crotone La monetazione di bronzo della zecca di Caulonia Frammento di gorgone in corsa dall'Heraion di Capo Colonna a Crotone Produzioni di coroplastica architettonica tra Crotone e Kaulonia Espressioni di eusebeia domestica a Crotone Aree produttive a Crotone tra VII e III sec. a.C. Continuita e discontinuita nella struttura della citta Tra Kroton e Kaulonia La ceramica arcaica dallo scavo Crugliano 1975 a Crotone Crotone e Caulonia Nuovi dati e riflessioni sull'organizzazione urbana a Locri Epizefiri Forme di culto nel Thesmophorion di c.da Parapezza Il santuario di Persefone alla Mannella Antefisse con Gorgoneion tra Locri e Caulonia Tra Locri e Caulonia Nuovi dati sulle fortificazioni di Locri Epizefiri Locri Epizefiri

Indagine preliminare su alcune storie di produzione metallurgica provenienti da Locri Epizefiri Tombe con strumenti musicali nella necropoli di Lucifero Gli strumenti musicali locresi tra iconografia e realia L'astragalo nel sepolcro *meirakion te kai parthenon maignion?*

Osservazioni sulla circolazione della ceramica figurata italiota a Caulonia Tavola rotonda Bibliografia Indice dei nomi Indice dei nomi geografici Indice degli argomenti e delle cose notevoli

Sommario/riassunto

The work comprises over 30 original contributions and is completed by numerous illustrations, drawings and plans. The topics addressed include historic sources, topography, architecture, town planning, religion, funereal ideology, musical culture, epigraphy, coinage, craftsmanship and metallurgy as well as applied sciences and technologies. The articles are remarkable in terms of a new approach to the reading of the historic events and archaeological problems of the Achaean colony of Caulonia within a broader territorial dimension that also takes in Crotone and Locri.
