

1. Record Nr.	UNINA9910842496103321
Autore	Feng Hu
Titolo	Ultra-High Ductility Magnesium-Phosphate-Cement-Based Composites (UHDMC) // by Hu Feng, Aofei Guo, Jun Zhao
Pubbl/distr/stampa	Singapore : , : Springer Nature Singapore : , : Imprint : Springer, , 2024
ISBN	981-9709-52-0
Edizione	[1st ed. 2024.]
Descrizione fisica	1 online resource (276 pages)
Disciplina	620.135
Soggetti	Building materials Concrete Building Materials
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Chapter 1. Fundamental performance of PVA fiber reinforced UHDMC -- Chapter 2. Fundamental performance of hybrid fiber reinforced UHDMC -- Chapter 3. Water stability of PVA-UHDMC -- Chapter 4. Performance improvement of PVA-UHDMC using fly ash and silica fume -- Chapter 5. Development of PE fiber reinforced UHDMC -- Chapter 6. Preparation and performance of sprayable UHDMC.
Sommario/riassunto	This book systematically discusses the workability, mechanical properties, water stability, and material design methods of ultra-high ductility magnesium phosphate cement-based composites (UHDMC) with PVA fibers, PE fibers, or hybrid fibers. The developed UHDMC possesses strain-hardening behavior, multi-cracking, and ultra-high ultimate tensile strain, which can be used in many engineering projects, such as rapid repair and strengthening of airport runways, roads, bridges, and military installations. Meanwhile, this book covers the development of sprayable UHDMC, which further expands the application scope of UHDMC. This book is expected to provide some technical guidance for the development and design of UHDMC. The book is intended for graduate students who are interested in the ductility improvement of magnesium phosphate cement-based composites, researchers investigating the mechanical properties (strength, toughness, etc.), water stability, microstructure, and sprayability of magnesium phosphate cement-based composites, and

engineers working on rapid repair of concrete structures.

2. Record Nr.	UNINA9911026139803321
Autore	Schuster Sven
Titolo	Colombia. un Viaje Fotográfico : Las Colecciones de Stübel y Reiss (siglo Xix)
Pubbl/distr/stampa	Bogota, : Universidad Colegio Mayor de Nuestra Senora del Rosario, 2022 Bogota : , : Universidad Colegio Mayor de Nuestra Senora del Rosario, , 2022
ISBN	958-784-886-1 958-784-887-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (385 p.)
Collana	Ciencias Humanas
Altri autori (Persone)	Neva OviedoJessica Alejandra
Disciplina	770.9861
Soggetti	Photography - Colombia - History - 19th century Libros electronicos. Colombia Descripciones y viajes Colombia Vida social y costumbres
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Intro -- Anteportada -- Portada -- Página de derechos de autor -- Autores -- Contenido -- Agradecimientos -- Presentación Las colecciones de Alphons Stübel en el Instituto Leibniz de Geografía Regional -- 1. Las fotografías de Alphons Stübel y Wilhelm Reiss -- El viaje de Stübel y Reiss por Sudamérica (1868-1877) -- Las fotografías -- Propósito y estructura del libro -- 2. Fotografía y cultura visual en Colombia -- Colombia en la segunda mitad del siglo XIX -- La figura del fotógrafo y la dimensión material de la fotografía -- La fotografía en Bogotá La fotografía en el Cauca y en Antioquia -- 3. Un país y su gente: Colombia en la mirada alemana -- De viaje por los Estados Unidos de Colombia -- Ciudades, paisajes y recursos naturales -- Los habitantes del país -- Conclusiones -- Bibliografía -- Contracubierta

"A inicios de 1868, los vulcanologos alemanes Alphons Stubel y Wilhelm Reiss arribaron a la costa atlantica de Colombia, la primera estacion de su estadia en America del Sur, que duro hasta 1877. En el transcurso del viaje, compraron miles de fotografias, principalmente de ciudades, paisajes y "tipos populares". Estas imagenes constituyen la coleccion mas importante de fotografias de Sudamerica de mediados del siglo xix. En este estudio pionero, los historiadores Sven Schuster y Jessica Alejandra Neva Oviedo presentan las colecciones de Stubel y Reiss por primera vez en conjunto y se enfocan en las fotografias provenientes de Colombia. A partir de ello, el lector se enterara sobre como los viajeros alemanes usaron la fotografia en su obra cientifica y para documentar su viaje por los Estados Unidos de Colombia y, ademas, vera quienes eran los fotografos encargados, como trabajaron y cuales eran sus redes profesionales. En este sentido, el proposito de Colombia. Un viaje fotografico es devolver las imagenes al contexto en el que fueron realizadas, y por ello incluye no solo 160 fotografias de alta calidad, sino tambien dibujos, litografias, mapas y pinturas. Asi pues, esta se constituye como una obra fundamental para el estudio de la cultura visual del siglo XIX colombiano."
