

1.	Record Nr.	UNINA990004862600403321
	Autore	Droysens, Gustav
	Titolo	Allgemeiner historischer Handatlas in sechsundneunzig Karten, mit erläutern dem Text / G. Droysens ; ausgeführt von der geographischen Anstalt von Velhagen & Klasing in Leipzig unter Leitung von Richard Andree
	Pubbl/distr/stampa	Bielefeld ; Leipzig, : Velhagen & Klasing, 1886
	Descrizione fisica	92 p.,[ 88] p. di tav. : ill. ; 42 cm
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	XII I 4
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9911026033303321
	Autore	Robinson Marilynne
	Titolo	La Mente Ausente : La Desaparición de la Interioridad en el Mito Moderno Del Yo
	Pubbl/distr/stampa	Montevideo : , : Editorial Fiordo Azul Ltda, , 2023 ©2023
	ISBN	9789874178701 9874178701
	Edizione	[1st ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (116 pages)
	Altri autori (Persone)	LimaTadeo
	Lingua di pubblicazione	Spagnolo
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di contenuto	Intro -- Portadilla -- Índice -- Sobre este libro -- Sobre la autora -- Otros títulos de Fiordo -- Elogio de Marilynne Robinson -- Copyright

-- Introducción -- 1. Sobre la naturaleza humana -- 2. La extraña historia del altruismo -- 3. El yo freudiano -- 4. Pensando de nuevo -- Bibliografía -- Fiordo.

---

## Sommario/riassunto

¿Puede la ciencia explicar cabalmente la experiencia de la mente? ¿Debería tratar de hacerlo? ¿O basta con tratar de localizarla en algún punto del cerebro? ¿Es ciencia el discurso que niega la vida sentida de la conciencia, o es paraciencia? En *La mente ausente*. La desaparición de la interioridad en el mito moderno del yo, Marilynne Robinson polemiza con una vertiente del pensamiento moderno que, al proponerse como explicación totalizadora del origen y la naturaleza de nuestra especie, excluye o reinterpreta en clave evolucionista aspectos esenciales de la condición humana, en particular nuestra vida interior. De Sigmund Freud a Daniel Dennett, de Edmund O. Wilson a Steven Pinker, Robinson repone contextos históricos, detecta inconsistencias, desarma supuestos y, contra la idea de que hemos superado ya esa etapa de nuestra evolución, reincorpora al debate sobre la naturaleza humana fenómenos como la fe, el altruismo, la capacidad única de pensar nuestro lugar en el mundo y de elaborar imaginativamente nuestra condición. Aguda, certera y convincente, Marilynne Robinson invita a reconsiderar el poder y la función de la ciencia, así como del arte, la creencia, la emoción.

---