

1. Record Nr.	UNINA9911026028903321
Autore	Jessurun d'Oliveira H. U
Titolo	Natiestaat en Kolonialisme : Ras en Nationaliteit in de Negentiende Eeuw
Pubbl/distr/stampa	The Hague : , : Boom Uitgevers Den Haag, , 2023 ©2023
ISBN	9789400113114 9400113110
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (292 pages)
Soggetti	Colonial influence Nationalism
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Inhoud -- Voorwoord bij de eerste druk -- Voorwoord bij de tweede, sterk uitgebreide druk -- Hoofdstuk 1 - Het bedrieglijk paneel op de Gouden Koets -- Hoofdstuk 2 - 1838: staatsburgerschap in het Burgerlijk Wetboek -- Hoofdstuk 3 - 1850: publiek of algemeen staatsburgerschap? -- Hoofdstuk 4 - Intergentiele starheid en dynamiek: een poreus racistisch systeem -- Hoofdstuk 5 - 1892: enkelvoudige algemene nationaliteit -- Hoofdstuk 6 - De commentaren -- Hoofdstuk 7 - 1910: eerste- en tweedeklas onderdanen -- Hoofdstuk 8 - Een voorbeeld: de familie Snouck Hurgronje -- Hoofdstuk 9 - Hoe gingen andere koloniserende staten om met de bewoners van de koloniën? -- Hoofdstuk 10 - Wie was Henry David Levyssohn Norman? -- Hoofdstuk 11 - Wat dreef Levyssohn Norman? -- Hoofdstuk 12 - Terug naar de Gouden Koets en zijn koloniaal paneel -- Personenregister.
Sommario/riassunto	This book, 'Natiestaat en kolonialisme: een ongemakkelijk verbond' by H.U. Jessurun d'Oliveira, explores the complex relationship between nation-states and colonialism, particularly focusing on the Netherlands in the 19th century. It examines the ideological and political tensions arising from the eurocentric and ethnically charged views of nationhood and identity, as colonial powers like the Netherlands sought

to integrate indigenous populations into their state systems. The book discusses key historical events, such as the amendment introduced by Henry D. Leyssohn Norman that led to statelessness for many Indonesians. It also delves into the symbolic and political significance of the colonial panel on the Golden Carriage offered to Queen Wilhelmina in 1898. The work provides a critical analysis of how colonial powers managed their colonies and the inherent contradictions in their policies. The book is intended for scholars and readers interested in colonial history, law, and cultural studies.
