

1. Record Nr.	UNISA990003484510203316
Autore	POGGIO, Barbara
Titolo	Interventi organizzativi e politiche di genere / Barbara Poggio, Annalisa Murgia, Maura De Bon
Pubbl/distr/stampa	Roma : Carocci, 2010
ISBN	978-88-430-5342-1
Descrizione fisica	123 p. ; 20 cm
Collana	Le bussole ; 392
Altri autori (Persone)	MURGIA, Annalisa DE BON, Maura
Disciplina	658.312
Soggetti	Aziende - Personale - Gestione
Collocazione	658.312 POG 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910555023003321
Titolo	Insect biodiversity : science and society // edited by Dr. Robert G. Footitt, Agriculture and Agri-Food Canada, Canada, Professor Peter H. Adler, Clemson University, South Carolina, US
Pubbl/distr/stampa	Hoboken, New Jersey : , : John Wiley & Sons, Inc., , [2018] ©2018
ISBN	1-118-94559-X 1-118-94560-3 1-118-94558-1
Edizione	[Second edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (1,046 pages)
Disciplina	595.7
Soggetti	Insectes Evolució (Biologia) Variació (Biologia) Biodiversitat Insects - Evolution Insects - Variation Insects - Ecology Biodiversity conservation Llibres electrònics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

3. Record Nr.	UNINA9911011476103321
Autore	Del Noce, Augusto
Titolo	Autorità / Augusto Del Noce ; introduzione di Massimo Bray
Pubbl/distr/stampa	[Roma], : Treccani, 2024
ISBN	978-88-12-01167-4
Descrizione fisica	89 p. ; 18 cm
Collana	Voci ; 43
Disciplina	303.36
Locazione	FSPBC
Collocazione	COLLEZ. 3523 (43)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Già pubblicato in: Enciclopedia del Novecento, 1975

4. Record Nr.	UNINA9910957509803321
Autore	Perniola Mario
Titolo	20th century aesthetics : towards a theory of feeling / / Mario Perniola ; translated by Massimo Verdicchio ; foreword by Hugh J. Silverman
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Continuum, , 2012
ISBN	9781472545305 1472545303 9781283874014 1283874016 9781441167156 1441167153
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (330 p.)
Collana	Philosophy, aesthetics and cultural theory
Disciplina	111/.85
Soggetti	Aesthetics, Modern - 20th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Translation of: L'estetica del Novecento / Mario Perniola. -- Bologna : Il Mulino, c1997. -- 206 pages ; 21 cm.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Machine generated contents note: -- Foreword Hugh J. Silverman -- Translator's Introduction -- Author's New Preface -- Abbreviations -- 1. Aesthetics of Life -- 2. Aesthetics of Form -- 3. Aesthetics and Consciousness -- 4. Aesthetics and Action -- 5. Aesthetics and Feeling -- Conclusion: Towards a Theory of Feeling -- Notes -- Bibliography -- Index.
Sommario/riassunto	"Written by Mario Perniola, one of Italy's leading contemporary thinkers, and available in English for the first time, this is a new account of Continental aesthetic thought in the 20th Century. Surveying 100 years of writing on art, 20th Century Aesthetics explores five major themes that, in Perniola's view, have been central to European aesthteic theory: Life, Form, Consciousness, Action and Feeling. During the course of this exploration, he takes in many of the most important thinkers of the century, from Foucault, Deleuze and Merleau-Ponty, through Agamben, Jung and Adorno, to McLuhan and Rorty. Originally published in 1997 and fully updated for its first English translation, the book also includes a new conclusion by Perniola in which he outlines

his own aesthetic theory of feeling"--

"Written by one of Italy's leading contemporary thinkers and available in English for the first time, this book surveys the key themes in Continental aesthetics"--
