

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910996194503321 |
| Autore | Pistone, Pasquale |
| Titolo | Diritto tributario europeo / Pasquale Pistone |
| Pubbl/distr/stampa | Torino, : Giappichelli, c2025 |
| ISBN | 979-12-211-1262-7 |
| Edizione | [4. ed.] |
| Descrizione fisica | XXV, 354 p. ; 24 cm |
| Disciplina | 343.2404 |
| Locazione | FGBC |
| Collocazione | X Q 718 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNINA9911008906803321 |
| Autore | Matzinger Dominik Hermann |
| Titolo | Emotion und Bewusstsein in der Bildungswissenschaft : Neurowissenschaftliche und Phänomenologische Ansätze in der Diskussion |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin, : Logos Verlag Berlin, , 2019 ©2019 |
| ISBN | 9783832587635 3832587632 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (98 pages) |
| Collana | Beiträge Zu Bildungstheorie und Bildungsforschung ; ; v.13 |
| Soggetti | Neurowissenschaft Bildungstheorie Existenzialismus Sartre Damasio |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |

| | |
|-----------------------|---|
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | PublicationDate: 20191115 |
| Nota di contenuto | <p>Intro -- Vorwort -- Einleitung -- 1 Antonio Damasios Theorie des Bewusstseins und der Emotion -- 1.1 Darstellung Damasios -- 1.1.1 Zur Entstehung und Funktion des menschlichen Bewusstseins -- 1.1.2 Emotionalität -- 1.1.3 Die Hypothese der somatischen Marker -- 1.2 Padagogische Rezeption -- 1.3 Kritische Betrachtung Damasios -- 1.3.1 Körper und Geist - Damasios Irrtum -- 1.3.2 Zur Zerrissenheit menschlicher Erfahrung -- 1.3.3 Petitio Principii -- 1.3.4 Intentionalität und Sinn -- 1.3.5 Vorstellungsbilder - Das Markierte der somatischen Marker -- 1.3.6 Rationalismus und die Illusion von Evidenz -- 1.3.7 Metaphysik und Biologismus -- 1.3.8 Fazit -- 1.4 Kritische Betrachtung der padagogischen Rezeption Damasios -- 1.4.1 Ein selbstbestimmtes, moralisches Subjekt? -- 1.4.2 Konditionierung auf Basis biologistischer Pramissen -- 1.4.3 Fazit -- 2 Jean-Paul Sartres Theorie des Bewusstseins und der Emotion -- 2.1 Bewusstsein -- 2.1.1 Zerrissenheit -- 2.1.2 Körperlichkeit und Kontingenz -- 2.1.3 Sichtbarkeit -- 2.1.4 Freiheit und Determination -- 2.2 Emotion -- 2.2.1 Rationale oder vielmehr eigenartige Emotionen? -- 2.3 Sartres "existentielle Psychoanalyse" -- 2.3.1 Die ursprüngliche Wahl -- 2.3.2 Kritische Betrachtung -- 2.3.3 Fazit -- 3 Folgerungen und weiterführende Überlegungen -- Literatur.</p> |
| Sommario/riassunto | <p>Long description: Der bildungswissenschaftliche Diskurs wird in den letzten Jahren immer stärker von der Neurowissenschaft beeinflusst. Neben Arbeiten über 'hirngerechtes' Lernen und 'neurodidaktischen' Konzepten werden auch traditionell philosophische Themenbereiche von diesem Theorieimport vereinnahmt: so etwa jene des menschlichen Bewusstseins und der Emotionalität. Gegenstand dieser Arbeit ist einerseits eine kritische Auseinandersetzung mit den neurowissenschaftlichen Theorien des Bewusstseins und der Emotion von Antonio Damasio sowie deren pädagogischer Rezeption; andererseits werden die Theorien Jean-Paul Sartres vorgestellt und in Kontrast zu jenen Damasios gestellt. Es wird gezeigt, inwiefern Sartres phänomenologische resp. existentialistische Perspektive Aspekte berücksichtigen kann, die der neurowissenschaftlichen konstitutiv entzogen bleiben. Während bei Damasio und seinen bildungswissenschaftlichen Apologeten die bloße Anpassung an das Gegebene im Zentrum steht und sich eine Tendenz zu biologistischem Denken zeigt, lassen sich mit Sartre eine Überschreitung des Gegebenen und die Möglichkeit, sich selbst frei zu entwerfen, denken. Auf der anderen Seite erlaubt der neurowissenschaftliche Blick eine kritische Auseinandersetzung mit Schwächen der sartre'schen Philosophie.</p> |