

1. Record Nr.	UNINA9911008483103321
Autore	Auferkorte-Michaelis Nicole
Titolo	Prüfungen digital gestalten : Technische und didaktische Konzepte für die Hochschullehre / / Nicole Auferkorte-Michaelis, Maiken Bonnes, Patrick Hintze, Julia Liebscher, Dana Eilers, Florian Schacht, Ruth Maria Ingendoh, Angela Heine, Thomas Mühlbauer, Johanna Lambrich, Nguyen Minh Salzmann-Hoang, Tobias Schroedler, Mathias Magdowski, Christoph Olbricht, Melanie Schypula, Carolin Birk, Ajay Kumar Pasupuleti, Christoph Hanck, Jens Klenke, Heike Theyßen, Lisa Danzig, Hermann Nienhaus, Marcellus Siegburg, Janis Voigtländer, Katrin Schüßler, Michael Giese, Maik Walpuski, Michael Striewe, Henrik Noll, Maiken Bonnes, Kilian Andreas Schmitt, Cornelia Kenneweg, Ulrike Berendt, Martin Krybus, Till Behmenburg, Andreas Büchter
Pubbl/distr/stampa	Leverkusen, : Verlag Barbara Budrich, 2025
ISBN	3-8474-3233-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (0 pages)
Soggetti	examinations Prüfungen Hochschullehre university teaching digitalisation Digitalisierung competence orientation Kompetenzorientierung Lehr- und Prüfungspraxis teaching and examination practice Lehrentwicklung teaching development Hochschule university threshold concepts Threshold Concepts
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Konzepte für die Lehrpraxis: Einblicke in die Projektarbeit (Nicole Auferkorte-Michaelis, Maiken Bonnes, Patrick Hintze und Julia Liebscher) Threshold Concepts und Decoding the Disciplines Threshold Concepts als Reflexionsanlass: Transformation und Variabilität in Lernprozessen wahrnehmen und begleiten (Cornelia Kenneweg) Integriertes Lehr-, Lern- und Prüfkonzept für eine politikwissenschaftliche Einführungsveranstaltung (Ulrike Berendt, Martin Krybus und Till Behmenburg) Schwellenkonzepte und Lehrinnovationen in fachlichen und fachdidaktischen Veranstaltungen im Lehramtsstudium Mathematik (Andreas Büchter, Dana Eilers und Florian Schacht) Gestaltung lern(enden)zentrierter Veranstaltungen im bildungswissenschaftlichen Studium der Bachelor-Lehramtsstudiengänge der UDE (Ruth M. Ingendoh und Angela Heine) Kompetenzorientiert digital prüfen in der Sport- und Bewegungswissenschaft (Thomas Mühlbauer und Johanna Lambrich) Decoding Deutsch als Zweitsprache: Was macht das Fach DaZ schwer (zu prüfen)? (Nguyen Minh Salzmann-Hoang und Tobias Schroedler) Digital üben, prüfen und bewerten Das Beste aus Online und Präsenz – Open-Book-Prüfungen mit handschriftlichen Lösungen und digitalem Bewertungsworkflow (Mathias Magdowski) Digitales Lehren und Lernen mit Moodle und JACK (Christoph Olbricht und Melanie Schypula) Auf dem Weg zur Innovation: Digitale Präsenzklausuren am Beispiel der Englischen Sprachwissenschaft (Frauke Milne, Birte Bös und Jana Eismann) Digitale Prüfwerkzeuge in der Baudynamik – Ein Erfahrungsbericht (Carolin Birk und Ajay Kumar Pasupuleti) Aktivität von Studierenden einfordern – Ein Erfahrungsbericht zu den Herausforderungen interaktiver (teil)digitaler Lehre (Jochen Gönsch) Aspekte des digitalen Lehrens und Prüfens: Überblick und neuere Entwicklungen im Fach Statistik (Christoph Hanck und Jens Klenke) Entwicklung eines formativen Assessments zur Förderung prozeduralen und konditionalen biologiedidaktischen Wissens (Justin Timm, Nora Lösing, Christian Johannes und Philipp Schmiemann) Hilfe, ich komme nicht weiter! Digitale Lösungs- und Visualisierungshilfen für Übungs- und Klausuraufgaben der Experimentalphysik (Heike Theyßen, Lisa Danzig, Sebastian Haase und Hermann Nienhaus) Variation von Aufgabenstellungen zu Modellierung in der Informatik (Marcellus Siegburg und Janis Voigtländer) Erste Schritte auf dem Weg zu einer digitalen Lern- und Prüfungsumgebung für die organische Chemie (Katrín Schüßler, Michael Giese und Maik Walpuski) Generative KI und Prüfungen: Erste Erfahrungen und offene Fragen (Michael Striewe) Rechtliche und studentische Perspektiven auf das (digitale) Prüfen Die rechtliche Beratung im PITCH-Projekt – Ein Erfahrungsbericht (Henrik Noll) Die Student Voice Group im Projekt PITCH – Ein Praxisbericht (Maiken Bonnes und Kilian Schmitt (in Zusammenarbeit mit Colin Corbach, Ronja Hensle, Marc Ludwig, Sophie Stotz Anido und Frederike Welzel)) Portraits der Autorinnen und Autoren

Sommario/riassunto

Hochschulen stehen vor erheblichen Herausforderungen, wenn es um digitales Prüfen geht. Die Pandemie und die Diskussion um die Nutzung künstlicher Intelligenz in Lehre und Studium haben verdeutlicht, dass es an didaktischen, technischen, organisatorischen und rechtlichen Lösungen mangelt, um Prüfungen digital und gleichzeitig kompetenzorientiert umzusetzen. Die Autor*innen geben fächerspezifische Einblicke und zeigen Lösungsansätze für diese Herausforderungen auf. Universities face considerable challenges when it comes to digital examinations. The pandemic and the discussion about the use of artificial intelligence in teaching and learning have made it clear that there is a lack of didactical, technical, organisational and legal solutions to make exams digital and at the same time

competency-oriented. The authors provide subject-specific insights and show possible solutions to these challenges.
