

1. Record Nr.	UNINA990000950800403321
Autore	Urban, Paul
Titolo	Special Problems in High Energy Physics : Proceedings of the 6. Internationale Universitatswochen fur Kernphysik 1967 der Karl-Franzens-Universitat Graz, at Schladming (Steiermark, Austria) 26th February-9th March 1967 / edited by Paul Urban
Pubbl/distr/stampa	Wien [etc.] : Springer-Verlag, 1967
Collana	Acta physica austriaca ; 4
Disciplina	530.143
Locazione	FI1
Collocazione	22B-010.003
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	With 33 figures.

2. Record Nr.	UNINA9911008472403321
Autore	Fernandez Pura
Titolo	Mujer publica y vida privada : del arte eunuco a la novela lupanaria / / Pura Fernandez
Pubbl/distr/stampa	Woodbridge, : Tamesis, 2008
ISBN	1-282-62125-4 9786612621253 1-84615-664-5
Descrizione fisica	1 online resource (viii, 308 pages) : illustrations (black and white), digital, PDF file(s)
Collana	Coleccion Tamesis. Serie A, Monografias ; ; 258
Disciplina	863/.5093538
Soggetti	Sex customs in literature Spanish fiction - 19th century - History and criticism Sex customs
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Previously issued in print: 2008.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	FRONTCOVER; INDICE; INTRODUCCION: LAS HEROINAS DEL BURDEL; 1 Mujer publica y vida privada; Isabel II, la caida, y la prostitucion tolerada; La Cuestion de Palacio, la cuestion de la nueva novela espanola; 2 El via crucis literario de la mujer infame; Placeres literarios: la virtud perseguida; Mujeres de historia; Lo que mata es el silencio; 3 El arte eunuco frente a la literatura tísica; El drama de la carne; Frapper fort; 4 La venganza del angel caido; Las extraviadas: Degeneracionismo y pecado; Todos los hombres son iguales en la tierra del dolor; 5 La mirada panoptica de la higiene La novela lupanaria naturalistaEspacios de tolerancia, espacios de exclusion; 6 Las alcobas de la Historia; El sexto, no fornicar; Los peligros del amor, de la lujuria y del libertinaje; El pecado en el ser fuerte se llama triunfo, en el debil caida; He leído mi propia historia tantas veces ...; Satelites del vicio; 7 Los funebres esponsales del vicio; Fisiologia y sexualidad: La patologizacion del deseo; Escenarios de amores clandestinos; La media virtud cursi: la demi-vierge; Colonialismo sexual y trata de blancas; 8 Una voz en el desierto: La campana abolicionista

La libertad del cuerpo: Francisco de Sales MayoLas mujeres no han
leído más que la novela del hombre, nunca su historia: Enrique
Rodríguez-Solís; Contra la escritura maniatada: Matilde Cherner; OBRAS
CITADAS; INDICE; BACKCOVER

Sommario/riassunto

During the reign of Isabel II, the new Spanish novel was born, inspired by the deep fracture between public morality and private life. In the middle of the European debate on the legalization or abolition of the carnal trade, the infamous woman emerges as a modern heroine, specifically the prostitute, a symbol of the evils that afflict contemporary society. The presence of the public woman in the popular narrative will give rise to a well-established brothel current that will legitimize the incursion of literature into the spaces of private life and into the silenced female sexuality, a necessary fertilizer for the birth of the 20th century Spanish erotic novel.
