

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001548159707536 |
| Autore | De Negri, Emmina |
| Titolo | Galeazzo Alessi : architetto a Genova / Emmina De Negri |
| Pubbl/distr/stampa | [S.l.] : [s.n.], 1957 |
| Descrizione fisica | 116 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm. |
| Collana | Quaderni dell'Istituto di storia dell'arte / Università di Genova |
| Disciplina | 720.945 |
| Soggetti | Alessi, Galeazzo Opere architettoniche Genova
Alessi, Galeazzo Opere architettoniche Genova |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9911002589603321 |
| Autore | Tang Pao-chen |
| Titolo | The Animist Imagination in East Asian Cinema |
| Pubbl/distr/stampa | Amsterdam : , : Amsterdam University Press, , 2025
©2025 |
| ISBN | 1-04-079973-6
1-003-70515-4
1-04-077383-4 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (279 pages) |
| Collana | Critical Asian Cinemas Series ; ; v.8 |
| Disciplina | 791.43095 |
| Soggetti | Motion pictures - History
Motion pictures - Economic aspects |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Acknowledgements Introduction: Cinematic Animism and Its Shamans |

Chapter One: The Child and the Balloon Chapter Two: The Child and the Train Chapter Three: Spectrum Animality Chapter Four: In the Snow Chapter Five: A Tale of the Evil Wind Coda Bibliography List of Illustrations Index.

Sommario/riassunto

Whispering winds, speeding trains, wandering balloons, and swirling snowflakes--these are the living entities that humans find themselves enmeshed with in their ecological co-flourishing in contemporary East Asian cinema.
