

1. Record Nr.	UNINA9910993911603321
Titolo	Du pillage a la conscience patrimoniale en Grece et dans l'Empire ottoman : le role des Francais et des autres Occidentaux (XVIIIe-XIXe siecles) / / sous la direction de Irini Apostolou et Alessia Zambon
Pubbl/distr/stampa	Ausonius Éditions, 2022
ISBN	2-35613-640-1
Soggetti	Classical antiquities thefts - Greece - History Classical antiquities thefts - Turkey - History Cultural property - Protection - Greece - History Cultural property - Protection - Turkey - History Classical antiquities - Greece - Public opinion Classical antiquities - Turkey - Public opinion
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	; Pt. 1. Les precursors : voyageurs, antiquaires, diplomates -- Fauvel : piller ou sauveur des monuments antiques ?, Alessia Zambon -- From Plunder to Protection : Dodwell's Reaction to French and British -- Spoliations of Antiquities, John McKesson Camp -- L'enlevement des antiquites par des Francais et d'autres Occidentaux : les reactions des Grecs et l'expression de leur conscience patrimoniale (1800-1830), Irini Apostolou -- A Greek Dragoman of an Eighteen-Century Ottoman Embassy -- Looking like Epicurus : Constantine Karatzas Reacting to the European -- Attitudes towards the Ancient Greek Heritage, Charalampos Minaoglou -- Las flechas de Maraten. Del saqueo a los primeras estudios de armas antiguas griegas, Raimon Graells i Fabregat -- A la recherche des tresors d'Olympie : les inspirations et les aspirations des voyageurs europeens, Aliko Asvesta -- ; Pt. 2. Missions scientifiques et voyages archeologiques en grece et en asie mineure -- Le don des sculptures d'Olympie a l'Etat francais (1829), Paraskevi Michailidou -- L'œuvre des missions scientifiques francaises sur les sites antiques de Grece et d'Asie Mineure au XIXe siecle : evolution des

conditions de fouille et bilan des profits mutuels, Elpida Chairi -- Charles F.-M. Texier and the Great Expedition of Magnesia and Thessalonica, Silvia Pedone -- Voyages, missions et antiquites grecques a l'EfA au milieu du XIe siecle : l'exemple de Paul Decharme (EfA, 1863-1866), Martine Breuillot -- Photographie d'amateurs eclaires et prise de conscience patrimoniale des auteurs francais face aux antiquites classiques sur l'Acropole d'Athenes dans la seconde moitie du XIXe siecle, Delphine Acolat -- ; Pt. 3. Valorisation et protection du patrimoine -- La collection de vases grecs de l'architecte Andre Couchaud conservee au musee des Beaux-Arts de Lyon, Genevieve Galliano & Andras Marton -- De Grece a Paris : a propos de quelques antiquites arrivees en Sorbonne, Alain Duplouy -- Catalyseurs patrimoniaux pour l'art medieval hellenique : les creations neo-byzantines en Grece et en Occident au XXe siecle, Panayota Volti -- Des ruines au musee. La perception de l'Antiquite par les Ottomans (1784-1884) -- Du pillage a l'heritage : les vicissitudes du patrimoine dans l'Empire ottoman au XIXe siecle, Edhem Eldem -- Le pillage des antiquites en Macedoine ottomane au temps des missions de Paul Perdrizet, Samuel Provost.
