

1. Record Nr.	UNINA9910988384203321
Autore	Sonna Valeria
Titolo	El Platón de Gilles Deleuze
Pubbl/distr/stampa	Buenos Aires : , : Prometeo Libros S. A., , 2022 ©2022
ISBN	9789878162461
Descrizione fisica	1 online resource (195 pages)
Soggetti	Platonists Philosophy, Ancient
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Prólogo -- Observaciones técnicas -- Introducción -- Deleuze como lector de Platón -- Platón en la historia de la filosofía -- PRIMERA SECCIÓN: Simulacro y diferencia -- Introducción -- CAPÍTULO 1. Leer a Platón en clave nietzscheana -- El lugar de Deleuze en la recepción francesa de Nietzsche -- Voluntad de poder e interpretación -- Genealogía y sintomatología -- El método genealógico -- El método sintomatológico -- El método de dramatización -- CAPÍTULO 2. El simulacro: la inversión del platonismo -- La Odisea filosófica -- El problema de la diferencia -- El simulacro como sistema -- Eterno retorno: dimensión ética de la selección en la repetición -- CAPÍTULO 3. Simulacro, política, arte y ontología en la obra platónica -- Éidolon y phántasma -- Simulacro y política en el Gorgias -- Simulacro e ignorancia en República VI-VII -- El simulacro como producto del arte en República X -- Simulacro y ontología en el Sofista -- El sofista como contradictorio y la emergencia del simulacro -- No Ser, falsedad y diferencia -- El problema del No Ser y la función de la negación -- Conclusiones -- SEGUNDA SECCIÓN: La imagen del pensamiento -- Introducción -- CAPÍTULO 4. La imagen del filósofo -- Las superficies cónicas -- Las alturas platónicas -- Las profundidades presocráticas -- Las superficies estoicas -- CAPÍTULO 5. El origen platónico de la imagen dogmática del pensamiento -- La imagen dogmática del pensamiento -- El reconocimiento como modelo gnoseológico -- La

anámnesis platónica: conocer es recordar -- Menón -- Fedón -- La ambigüedad del platonismo -- CAPÍTULO 6. La nueva imagen del pensamiento -- La reminiscencia proustiana -- El filósofo ¿amigo fiel o amante celoso? -- Signo e interpretación -- El encuentro que fuerza a pensar -- El uso discordante de las facultades -- El uso discordante de las facultades -- Bibliografía.

Sommario/riassunto

This book, 'El Platón de Gilles Deleuze' by Valeria Sonna, explores the interpretation of Platonic philosophy through the lens of Gilles Deleuze. Influenced by Nietzsche, Deleuze's reading diverges from Foucault and Derrida by emphasizing the inherent tension between Plato's ideas and the overarching structure of Platonism that his work initiates. Sonna, an expert in ancient philosophy and its reception in continental thought, investigates how Deleuze's perspective highlights the power dynamics and metaphysical categories within Platonic thought, which continue to shape Western philosophical traditions. The book is intended for scholars and students of philosophy, particularly those interested in Deleuze, Platonism, and the intersection of ancient and contemporary philosophical discourses.
