

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0129247
Autore	Forte, Nicola
Titolo	Assegnazione, cessione ed estromissione agevolata dei beni ai soci : procedura e quadro normativo, soggetti interessati, beni oggetto dell'agevolazione, tassazione diretta e indiretta ; integrato con la Legge di bilancio 2017 (Legge 11 dicembre 2016, n . 232) : on line formulario personalizzato / Nicola Forte, Giovanni Petruzzellis
Pubbl/distr/stampa	Santarcangelo di Romagna, : Maggioli, 2017
ISBN	978-88-916211-2-2
Edizione	[3. ed]
Descrizione fisica	307 p. ; 24 cm.
Altri autori (Persone)	Petruzzellis, Giovanni
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991000734689707536 |
| Autore | Valzano, Virginia |
| Titolo | Catalogo topografico 1988-1990 : con una guida per l'utente / a cura di Virginia Valzano |
| Pubbl/distr/stampa | Lecce : Dip. Mat. "Ennio De Giorgi" Univ. Lecce, 1991 |
| Descrizione fisica | xxxvi, 450 p. ; 30 cm. |
| Classificazione | AMS 00A20 |
| Disciplina | 506 |
| Soggetti | Catalogue books |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910987595003321 |
| Autore | Feiglstorfer Hubert |
| Titolo | Material Aspects of Building and Craft Traditions: A Himalayan Case Study |
| Pubbl/distr/stampa | Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2022 |
| Descrizione fisica | 1 online resource |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Der Himalaya bietet sich für die Forschung zu Handwerkstraditionen durch dessen vielfältige naturräumliche Gegebenheiten an. Das Buch zeigt anschaulich Zusammenhänge zwischen natur- und kulturraumlichen Parametern und regionalen Bau- und |

Handwerkstraditionen und deren Einfluss auf die materielle Kultur im Himalaya.

Due to its diverse natural conditions, the Himalayas are particularly suitable for research on craft traditions. The book clearly shows connections between natural and cultural parameters and regional building and craft traditions and their influence on the material culture in the Himalayas.
