

1. Record Nr.	UNINA9910975255503321
Titolo	Einführung in das Altspanische / / Andre Klump, Michael Frings, Stefan Barme, Sylvia Thiele
Pubbl/distr/stampa	Hannover, : ibidem, 2015
ISBN	3-8382-6803-2
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (173 p.)
Collana	Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 53
Disciplina	467.01
Soggetti	Spanish language - To 1500 - History Spanish language - Grammar, Historical Spanish language - To 1500 - Phonology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	[Auflage]
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Vorwort; Inhalt; Abkürzungen; Symbole; 1. Zur Periodisierung des Spanischen; 2. Geschichte und Struktur des Altspanischen; 2.1 Die vorromischen Substrate; 2.2 Eroberung und Romanisierung Hispaniens; 2.3 Das westgotische Superstrat; 2.4 Das arabische Adstrat; 2.5 Ausgliederung und Ausbreitung des Kastilischen; 2.5.1 Die Entstehung der christlichen Königreiche und die Reconquista; 2.5.2 Die sprachliche Gliederung der Iberischen Halbinsel; 2.5.2.1 Sprachliche Heterogenität im Norden; 2.5.2.2 Sprachliche Homogenität im Zentrum und im Süden; 2.5.2.3 Die sprachliche Sonderstellung des Kastilischen 2.6 Das frühe Romanisch 2.7 Vom Lateinischen zum Altspanischen; 2.7.1 Die lateinische Basis der romanischen Sprachen; 2.7.2 Exkurs: Warum kommt es zu Veränderungen in der Aussprache?; 2.7.3 Grundlegendes zur historischen Lautlehre; 2.7.4 Lautung; 2.7.4.1 Vokalismus; 2.7.4.2 Konsonantismus; 2.7.5 Grammatik; 2.7.6 Wortschatz und Semantik; 2.8 Texte mit Kommentar; 2.8.1 Nodicia de kesos (10. Jh.); 2.8.2 Glosas emilianenses (10./11. Jh.); 2.8.3 Mozarabische jarchas (11./12. Jh.); 3. Das Altspanische I: Ende 12. / Anfang 13. Jahrhundert; 3.1 Geschichtlicher Hintergrund 3.2 Text mit Kommentar: Cantar de Mio Cid 4. Das Altspanische II: Das alfonsinische Spanisch (13. Jh.); 4.1 Geschichtlicher Hintergrund; 4.2 Sprachliche Merkmale; 4.2.1 Orthographie; 4.2.2 Lautung; 4.2.3 Grammatik; 4.2.4 Wortschatz; 4.3 Text mit Kommentar: General

Estoria; 5. Das Altspanische III: 14. Jahrhundert; 5.1 Geschichtlicher Hintergrund; 5.2 Sprachliche Merkmale; 5.2.1 Lautung; 5.2.2 Grammatik; 5.2.3 Wortschatz; 5.3 Text mit Kommentar: *Libro de buen amor*; 6. Materialien und Hilfsmittel zum Altspanischen; 7. Literatur; 7.1 Primärquellen; 7.2 Sekundarliteratur

Sommario/riassunto

Die vorliegende Einführung in das Altspanische schließt eine im deutschsprachigen Raum seit nunmehr 35 Jahren bestehende Publikationslücke. Der Schwerpunkt der Darstellung liegt auf der internen Sprachgeschichte, wobei die Entwicklungen in Lautung, Grammatik und Wortschatz jeweils ausgehend vom klassischen Latein über das Vulgärlatein bis zum mittelalterlichen Spanisch behandelt werden. Darüber hinaus werden die charakteristischen Züge des Altspanischen auch durch die Präsentation und Kommentierung von Texten veranschaulicht, die unterschiedliche Entwicklungsstadien und Textsorten repräsentieren.

"This multi-layered account of español medieval is the new standard textbook for Spanish philologists." Prof. Dr. Andre Klump, University of Trier

"Es handelt sich um ein Lehrbuch, das im Unterricht hilfreich herangezogen werden kann oder im Selbststudium einen soliden Einblick in die Thematik gewährt. Die Textbeispiele mit Kommentar veranschaulichen, auf welche Weise das vermittelte Wissen dienlich ist, wenn man sich spanische Texte des Mittelalters erschließen möchte."

Andreas Blum, *Romanische Forschungen*, 1/2017