

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991001550459707536 |
| Autore | Maganuco, Enzo |
| Titolo | Cicli di affreschi medievali a Randazzo e a Nunziata di Giarre |
| Pubbl/distr/stampa | Catania : Studio Editoriale Moderno, 1939 |
| Descrizione fisica | 13 p., [6] c. di tav. : ill. ; 25 cm |
| Collana | Monumenti inediti della Sicilia. Serie 3 |
| Disciplina | 759.5 |
| Soggetti | Affreschi medioevali - Sicilia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Numero 1 della serie principale |
| 2. Record Nr. | UNINA9910974604303321 |
| Autore | McGinn Colin <1950-> |
| Titolo | Mindsight : image, dream, meaning // Colin McGinn |
| Pubbl/distr/stampa | Cambridge, MA, : Harvard University Press, c2004 |
| ISBN | 9780674265974
0674265971
9780674040816
0674040813 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (vi, 209 p.) |
| Disciplina | 128.3 |
| Soggetti | Imagination (Philosophy)
Philosophy |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Originally published: 2004. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (p. [199]-201) and index. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Preface -- Contents -- Introduction -- 1 Images and |

Percepts -- 2 The Mind's Eye -- 3 Imaginative Seeing -- 4 The Space of Imagery -- 5 The Picture Theory of Images -- 6 What Are Dreams? -- 7 Dream Belief -- 8 Delusion -- 9 The Imagination of the Child -- 10 Cognitive Imagination -- 11 Negation -- 12 Meaning -- 13 The Imagination Spectrum -- Notes -- Bibliography -- Index

Sommario/riassunto

How to imagine the imagination is a topic that draws philosophers the way flowers draw honeybees. The guiding thread of this text is the distinction Colin McGinn draws between perception and imagination.
