

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNICAMPANIASUN0075558 |
| Autore | Simone, Balduino |
| Titolo | 3: Norme regolamentari e segnaletica stradale / Balduino Simone |
| Pubbl/distr/stampa | Forlì : Sapignoli, 1990 |
| Edizione | [3. ed. aggiornata con la nuova segnaletica stradale da installarsi entro il 31 dicembre 1992] |
| Descrizione fisica | 727 p. ; 24 cm. - Fondo Tribunale. |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910974319603321 |
| Autore | Carey Christopher |
| Titolo | Lysiae Orationes cum Fragmentis |
| Pubbl/distr/stampa | Oxford University Press, UK, 2007 |
| ISBN | 0-19-156849-X |
| Edizione | [2nd ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (614 p.) |
| Collana | Oxford Classical Texts |
| Disciplina | 885.01
885/.01 |
| Soggetti | Speeches, addresses, etc., Greek
Languages & Literatures
Greek & Latin Languages & Literatures |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | LYSIAE ORATIONES: CUM FRAGMENTIS; PREFACE; APPENDIX: SOURCES, SIGNS, AND SCHOLARSHIP; Fragmenta Lysiaca; Appendix: Apocrypha : fragmenta papyracea Lysiae a studiosis tributa; INDEX NOMINUM ET LOCORUM |
| Sommario/riassunto | One of the canonical Athenian orators, Lysias was much admired in |

antiquity. This new critical edition makes the whole surviving corpus of Lysias available to the modern reader. A general introduction in English provides an overview of the transmission of the text in antiquity and the Renaissance. - ;One of the canonical Athenian orators, Lysias was much admired in antiquity. This new critical edition seeks to make the whole surviving corpus of Lysias available to the modern reader. It combines a newly edited text of the speeches preserved in the medieval manuscript tradition (based on the mos
